

KATALOG PRODUKTÓW 2016

Lasting beauty

KOSTKA BRUKOWA **PŁYTY** TARASOWE

buszrem S.A.®

IKONY

W łatwy i czytelny sposób będą informowały Państwa o właściwościach naszych wyrobów.



Szlachetność – tą ikoną oznaczamy produkty, które swój wyjątkowy wygląd i walory użytkowe uzyskały w specjalnym procesie produkcji np. w trakcie procesu postarzania, śrutowania itp.



Niska nasiąkliwość wodna oznacza, że produkty są na tyle spójne i jednolite, że ich nasiąkliwość jest poniżej 6 %.



Odporność na mróz i niskie temperatury – nasze produkty odporne są na działanie niskich temperatur charakterystycznych dla naszego klimatu.



Trzymanie wymiarów - oznacza, że produkty zachowują zgodność wymiarów, co pozwala w szybki i łatwy sposób układać nawierzchnie.



Produkt przeznaczony na trakty piesze – oznaczenie produktów, które idealnie nadają się na trakty piesze, natomiast z uwagi na ich grubość i parametry techniczne nie powinny być stosowane tam, gdzie możliwy jest ruch pojazdów wielogabarytowych i z dużym obciążeniem.



Produkt przeznaczony na duże obciążenia - symbol ten określa grupę produktów, które posiadają podwyższoną odporność na duże obciążenia. Zalecane na ulice, parkingi, place po których mogą jeździć pojazdy ciężkie.



Wysoka odporność na ściskanie – nasze wyroby są odporne na duże jednostkowe naciski, nie odkształcają się i zachowują pierwotne właściwości.



Gwarancja na 3 lata – nasze produkty objęte są 3-letnią gwarancją producenta.



Symbol ten oznacza, że kostka jest produkowana w Systemie Czystej Nawierzchni.

DRODZY KLIENCI

W naszym katalogu mogą wystąpić niezgodności kolorystyki przedstawionych produktów z oryginałem. Jest to uwarunkowane względami technologii fotografii i druku, dlatego też zalecamy Państwu wizytę w punkcie sprzedaży naszych produktów. Nasze ogrody wystawowe oraz prezentery z próbkami pozwolą Państwu w najlepszy sposób poznać oryginalną kolorystykę i strukturę powierzchni naszych wyrobów.

SCN SYSTEM CZYSTEJ NAWIERZCHNI

SCN
SYSTEM CZYSTEJ NAWIERZCHNI

System Czystej Nawierzchni to nowoczesna technologia, która uszczelnia kostkę od wewnątrz już podczas produkcji. Nawierzchnia jest zdecydowanie bardziej odporna na plamy, zabrudzenia oraz wrastanie porostów. Dzięki temu łatwiej utrzymać ją w czystości przez długie lata.

Zalety SCN:
- zwiększa odporność przed wnikaniem płynów
- ułatwia czyszczenie
- ogranicza powstawanie mchów oraz porostów
- zwiększa odporność na zarysowania

KOSTKI SZLACHETNE


SANTORINI PŁUKANA/MELANŻE 10


KRETA PŁUKANA 16
KRETA PŁUKANA KOSTKI CZEKOLADY 24

MALTA PŁUKANA 28

KRETA GŁADKA KAWOWE INSPIRACJE 34
KRETA GŁADKA BARWY JESIENI 40
MALTA GŁADKA KAWOWE INSPIRACJE 44

KRETA POSTARZANA KAWOWE INSPIRACJE 50
KRETA POSTARZANA BARWY JESIENI 54
MALTA POSTARZANA KAWOWE INSPIRACJE 58
ROMA POSTARZANA 62

STAROBRUKI

RUSTICAL 72
NOSTALIT 76

PALISADY, OBRZEŻA, STOPNIE

BORDIR MILANO 80
PALISADA PIAZZA 84
PALISADA KSIĘŻYCOWA 86
OBRZEŻE KSIĘŻYCOWE NOWOŚĆ 88
OBRZEŻE HOLLAND NOWOŚĆ 90
OBRZEŻE ROCK 92
BLOK SCHODOWY NOWOŚĆ 94

DUŻY FORMAT

MEGATON NOWOŚĆ 98
PŁYTA 50/50 NOWOŚĆ 102

DESIGN CITY

SOHO NOWOŚĆ 108
OKŁADZINY BETONOWE NOWOŚĆ 110

PRODUKTY EKOLOGICZNE

EKOSTRADA 114
PŁYTA AŻUROWA 116
PŁYTA MEBA 117
GAZONY VERDURO 118
GAZONY GRANDE I PICCOLO 119

PRODUKTY PRZEMYSŁOWE

HOLLAND 122
BEHATON 123
UNI-STONE 124
UNI-DEKOR 125
BLOCZEK BETONOWY 126
KRAWĘŻNIKI 127
KORYTKO CIEKOWE 128
KORYTKO CIEKOWE TRÓJKĄTNE 129
EKO-BORD LISTWA 130

PŁYTY DEKORACYJNE

ROCK ŚRUTOWANE JESIENNE INSPIRACJE 134
ROCK ŚRUTOWANE ZE SZLACHETNOŚCIĄ PO DRODZE 138
ROCK ŚRUTOWANE 140
ROCK ŚRUTOWANE STRUKTURA PIASKOWCA 142
ROCK ŚRUTOWANE STRUKTURA ŁUPKA 146

BLUES CURLINGOWANE JESIENNE INSPIRACJE 148
BLUES CURLINGOWANE ZE SZLACHETNOŚCIĄ PO DRODZE 150
BLUES CURLINGOWANE STRUKTURA ŁUPKA 152
BLUES CURLINGOWANE STRUKTURA PIASKOWCA 156

ETNO 158
PIASKOWIEC 160
POP GŁADKI 162
POP ŚRUTOWANY 164

SYSTEM DEKORACYJNY

PINO 166
PIASKOWIEC WET CAST 170

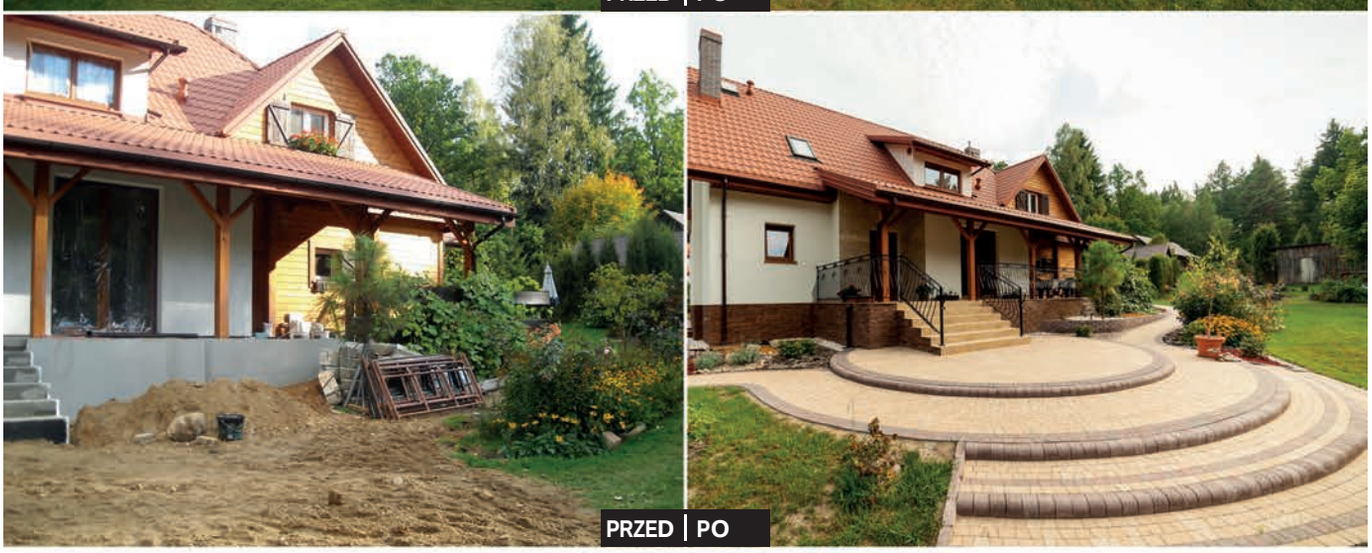
MAŁA ARCHITEKTURA

CORNER SYSTEM 172
PETRA SYSTEM NOWOŚĆ 174

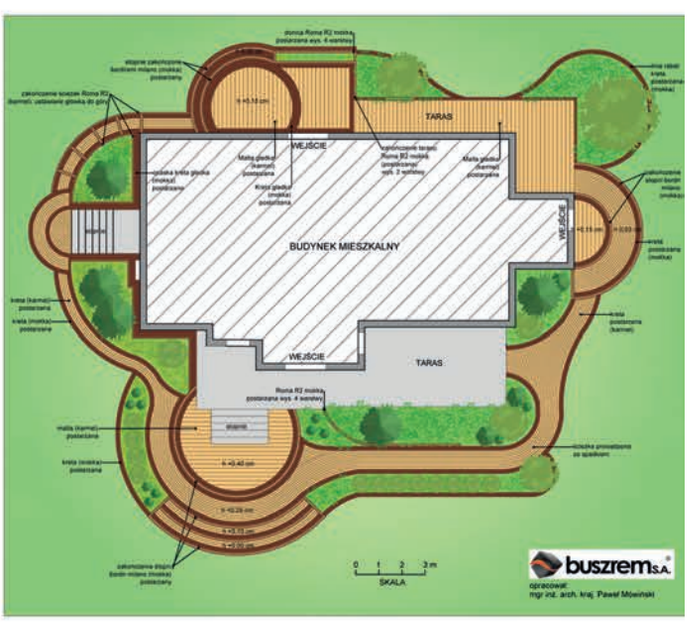
DANE TECHNICZNE

RADY I PORADY 178
IMPREGNAT BUSZREM 180
PETRA SYSTEM 181





USŁUGA PROJEKTOWA



Projekt Gratis !!!

Wybierając nasze produkty skorzystaj z profesjonalnej usługi projektowej. Nasi architekci przyjadą do Państwa i na podstawie indywidualnej rozmowy i własnych obserwacji opracują projekt nawierzchni, który będzie odpowiadał charakterowi posesji. Koncepcja wysyłana jest mailowo do ewentualnej korekty tak aby klient finalnie otrzymał projekt „skrojony na miarę".

TELEFON DO ARCHITEKTA

Architekt w Sochaczewie: **KOM: 600 301 380**
Architekt w Olsztynie: **KOM: 600 301 382**
Architekt w Gdańsku: **KOM: 600 301 348**
Architekt w Białymstoku: **KOM: 600 301 344**

WSPÓŁPRACA
Z PROJEKTANTAMI

Materiały przygotowane dla architektów i projektantów do pobrania na stronie: **www.buszrem.pl**

- kreskowania hatch materiałów płaskich i powtarzalnych,
- bloki CAD 2d całego asortymentu,
- bloki 3d SketchUp całego asortymentu,
- tekstury jpeg materiałów płaskich i powtarzalnych,
- tekstury nałożone na powierzchnie w SketchUp'ie i zeskalowane,
- wzory ułożenia bloków w 2d,
- wzory ułożenia bloków w 3d.

WIZUALIZACJA
ORAZ PROJEKTY ROBOCZE
w programie SketchUp





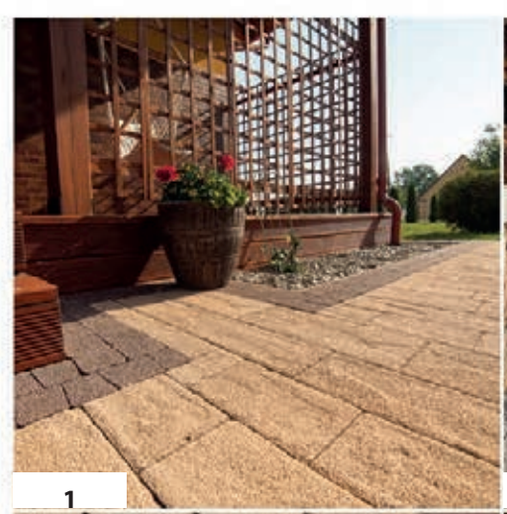



BUDYNEK MIESZKALNY
buszrem


buszrem s.a.

PRODUKTY
SZLACHETNE

1. SANTORINI PŁUKANA
2. KRETA PŁUKANA
3. MALTA PŁUKANA
4. KRETA GŁADKA
kawowe inspiracje
5. KRETA GŁADKA
barwy jesieni
6. MALTA GŁADKA
kawowe inspiracje
7. KRETA POSTARZANA
kawowe inspiracje
8. KRETA POSTARZANA
barwy jesieni
9. MALTA POSTARZANA
kawowe inspiracje
10. ROMA POSTARZANA

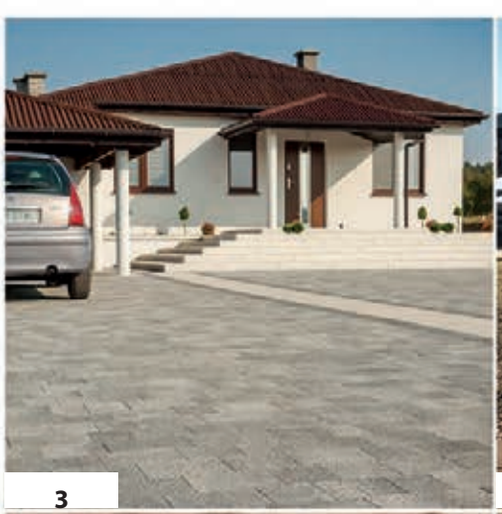

1


2


6


7





3



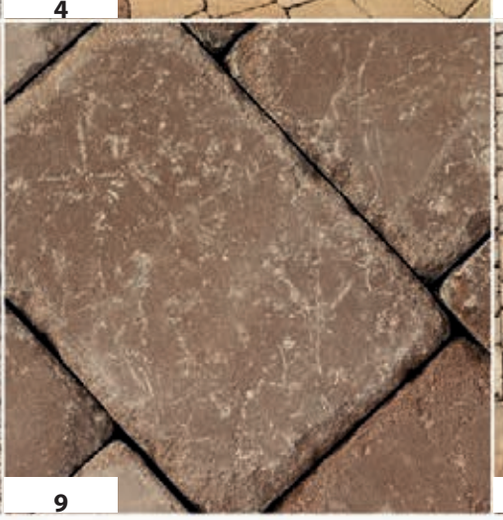
4



5



8



9



10



SANTORINI

KOSTKA PŁUKANA

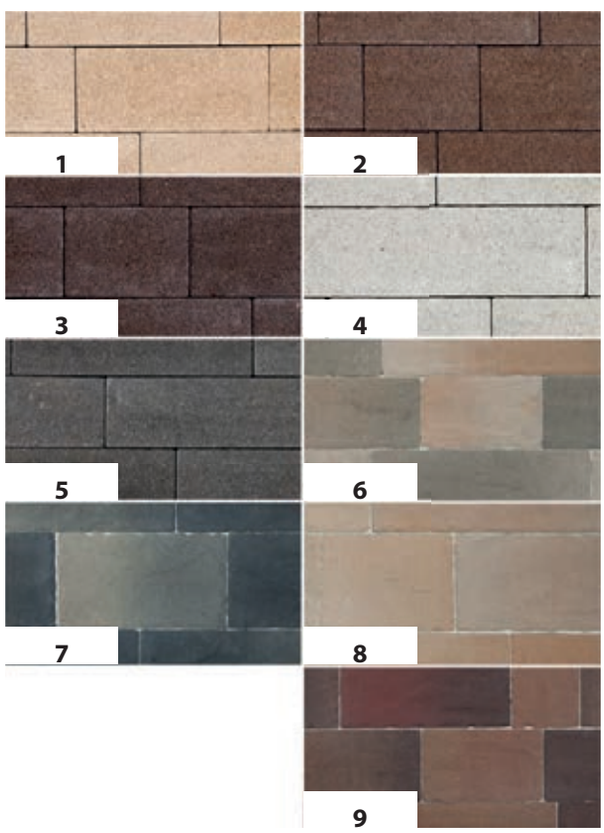
Santorini to produkt najwyższej jakości. To kostka brukowa dla klientów o najbardziej wyrafinowanym zmyśle estetycznym. Łączy w sobie prostotę nowoczesnej formy z powierzchnią odpowiadającą przełomom skalnym.Tym samym znajduje zastosowanie zarówno w architekturze nowoczesnej jak i tradycyjnej.

Santorini płukana "Skalny urok" to dwa kolory jasny granit i ciemny granit. Takie zestawienie kolorów sprawia że posesja nabiera ekskluzywnego charakteru zadziwiając swoją stonowaną elegancją.
Santorini płukana „Kostki czekolady" to trzy kolory biała, mleczna i gorzka.Takie zestawienie kolorów sprawia, że posesja nabierze ekskluzywnego ale i łagodnego charakteru. Użyte kruszywo w górnej dekoracyjnej warstwie zostało specjalnie dobrane i sprowadzone z włoskich dolomitów.
Santorini "Kolory ziemi" gdzie zestawiliśmy cztery kolory muszlowy, piaskowy, rubinowy i wulkaniczny. Wybór trzech pierwszych kolorów sprawi, że posesja nabierze ciepłego i łagodnego charakteru. Kolor wulkaniczny tworzą stonowane grafitowo-szare barwy co w ciekawy sposób można zestawić z jasnymi elewacjami nowoczesnej architektury.

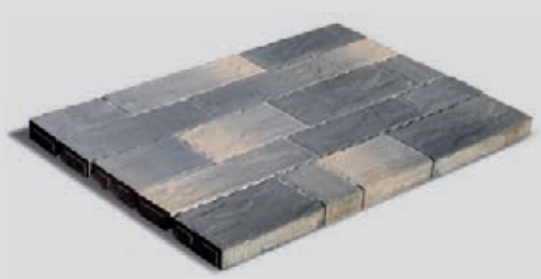
KOLORYSTYKA

---

1 kostki czekolady: **biała**
2 kostki czekolady: **mleczna**
3 kostki czekolady: **gorzka**
4 skalny urok: **granit jasny**
5 skalny urok: **granit ciemny**
6 kolory ziemi: **muszlowy**
7 kolory ziemi: **wulkaniczny**
8 kolory ziemi: **piaskowy**
9 kolory ziemi: **rubinowy**



DANE TECHNICZNE



kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. m^2/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
S1	6	25	15		
S2	6	45	15		
S3	6	52,5	15		
S4	6	14	20	10,49	1460
S5	6	27,5	20		
S6	6	35	20		
S7	6	45	20		

S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7 pakowane razem na palecie,
(**S1, S2, S3** - 3 szt./warstwa; **S4, S5, S6, S7** - 2 szt./warstwa).

SANTORINI
KOSTKA PŁUKANA

Kostki czekolady





SANTORINI PŁUKANA
kostki czekolady: **biała**



SANTORINI PŁUKANA
kostki czekolady: **mleczna**



SANTORINI PŁUKANA
kostki czekolady: **gorzka**

SANTORINI
KOSTKA PŁUKANA

Skalny urok





SANTORINI PŁUKANA
skalny urok: **granit jasny**

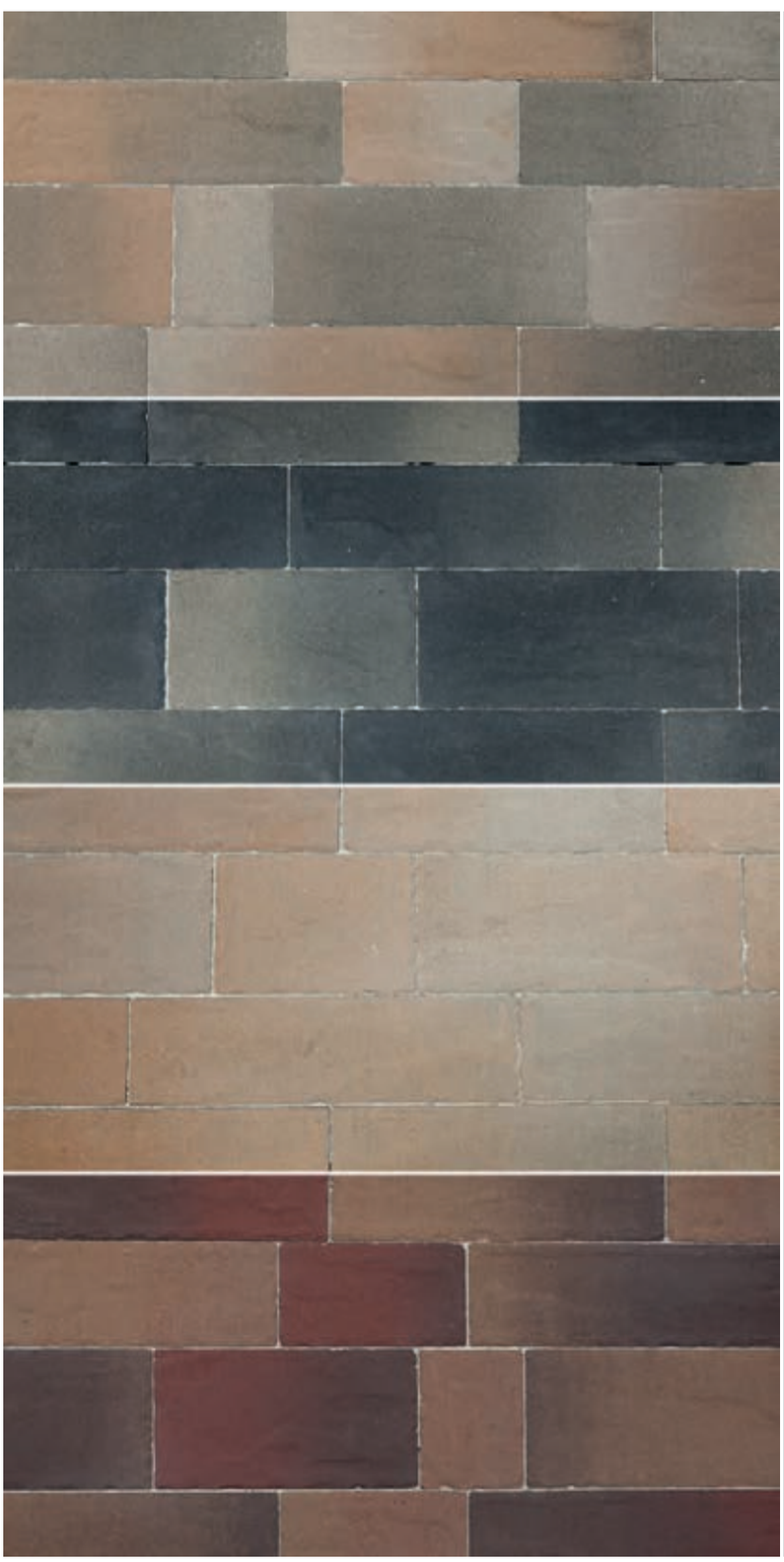


SANTORINI PŁUKANA
skalny urok: **granit ciemny**



SANTORINI
MELANŻE

Kolory ziemi



SANTORINI MELANŻE
kolory ziemi: muszlowy

SANTORINI MELANŻE
kolory ziemi: wulkaniczny

SANTORINI MELANŻE
kolory ziemi: piaskowy

SANTORINI MELANŻE
kolory ziemi: rubinowy



KRETA

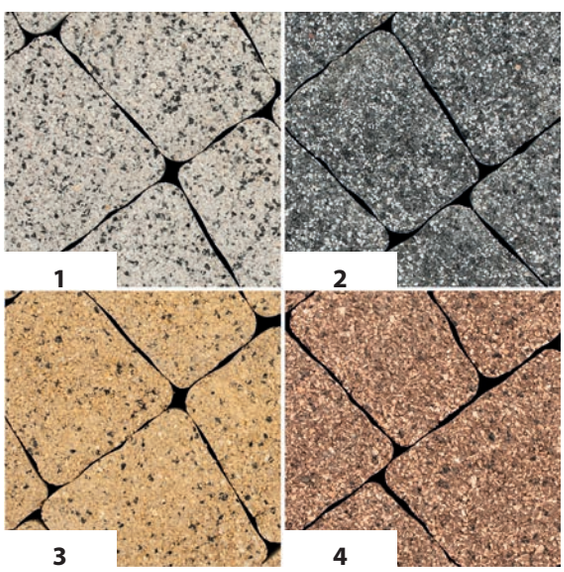
KOSTKA PŁUKANA



Kreta płukana to przebój w kolekcji kostek szlachetnych. Specjalny proces technologiczny pozwolił odsłonić szlachetne kruszywo użyte w górnej warstwie kostki, dzięki czemu uzyskaliśmy powierzchnię niezwykle elegancką. Ułożona nawierzchnia przypomina granit lub bazalt, lecz jest gładka i antypoślizgowa. Kreta płukana znajduje entuzjastów wśród osób o wyrafinowanym guście. Sprawdza się zarówno przy reprezentacyjnych rezydencjach, jak i eleganckich domach jednorodzinnych. Pięć kostek, o różnych wielkościach, zapewnia swobodę aranżacji i pozwala tworzyć ciekawe i niepowtarzalne wzory. Dla urozmaicenia układu nawierzchni warto łączyć Kretę płukaną z Maltą płukaną o większych i regularnych kształtach. Szerokość dwóch kostek Krety odpowiada szerokości jednej Malty.

KOLORYSTYKA

1 jasnoszary
2 grafit
3 żółty
4 brązowy



DANE TECHNICZNE


K1


K2


K3


K4


K5

kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m²	il. m²/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
K1	6	9,1	7,3/5,3	174	8,87	1260
K2	6	9,1	8,3/6,3	151		
K3	6	9,1	9,3/7,3	132		
K4	6	9,1	10,3/8,3	118		
K5	6	9,1	11,3/9,3	107		

K1, K2, K3, K4, K5 - pakowane razem na palecie. (**K1** - 22 szt./warstwę; **K2** - 29 szt./warstwę; **K3** - 24 szt./warstwę; **K4** - 21 szt./warstwę; **K5** - 22 szt./warstwę;)

KRETA

KOSTKA PŁUKANA



KRETA PŁUKANA
jasnoszary



KRETA PŁUKANA
grafit

KRETA PŁUKANA
żółty



KRETA PŁUKANA
brązowy

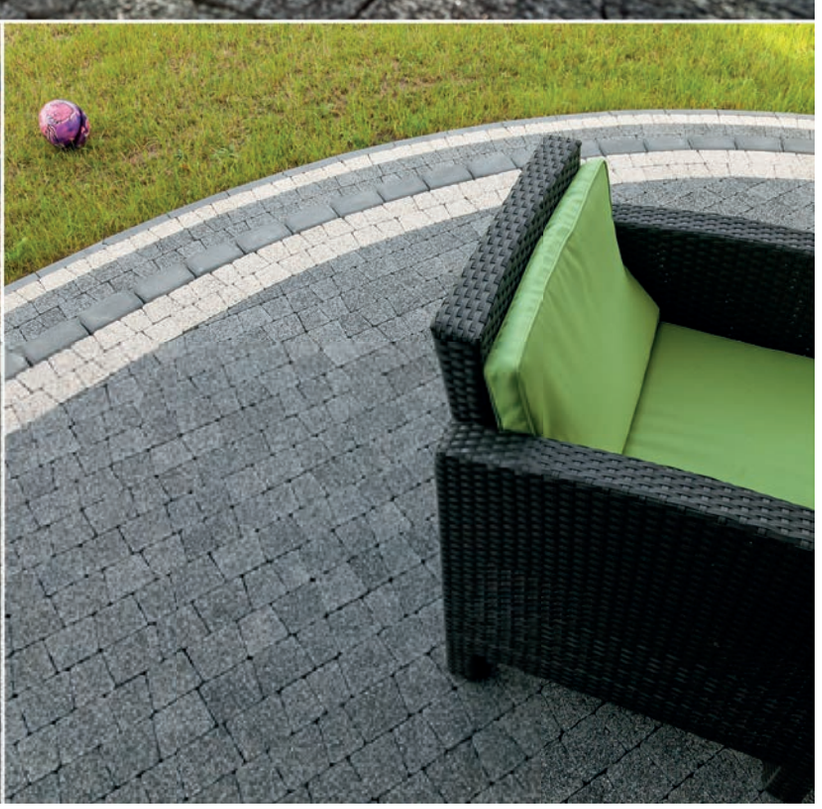


KRETA

KOSTKA PŁUKANA









KRETA

KOSTKA PŁUKANA









KRETA

KOSTKA PŁUKANA



Kreta "Kostki czekolady" to nowość w kolekcji brukowych kostek szlachetnych. Piękna, płukana powierzchnia kostki o strukturze drobnych ziarenek wyglądem przypomina naturalny kamień. System pięciu kostek składających się na wzór Kreta, zapewni swobodę aranżacji i pozwoli stworzyć ciekawe i niepowtarzalne wzory nawierzchni.

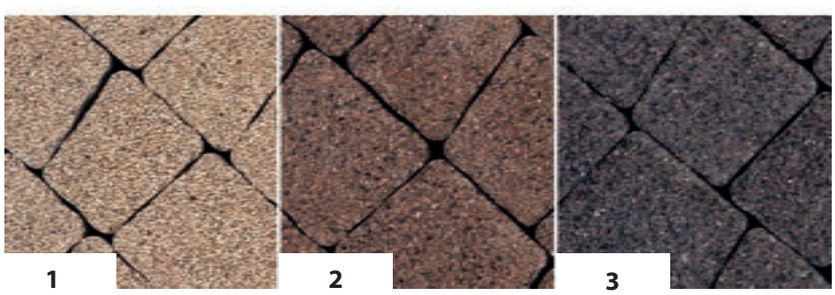
W tej odsłonie prezentujemy trzy kolory: biała, mleczna i gorzka. Takie zestawienie kolorów sprawi, że posesja nabierze ekskluzywnego ale i łagodnego charakteru. Użyte kruszywo w górnej dekoracyjnej warstwie zostało specjalnie dobrane i sprowadzone z włoskich dolomitów.

Kostki czekolady



KOLORYSTYKA

1 kostki czekolady: **biała**
2 kostki czekolady: **mleczna**
3 kostki czekolady: **gorzka**



DANE TECHNICZNE


K1


K2


K3


K4


K5

kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	il. m^2/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
K1	6	9,1	7,3/5,3	174		
K2	6	9,1	8,3/6,3	151		
K3	6	9,1	9,3/7,3	132	8,87	1260
K4	6	9,1	10,3/8,3	118		
K5	6	9,1	11,3/9,3	107		

K1, K2, K3, K4, K5 - pakowane razem na palecie. (**K1**- 22 szt./warstwę; **K2** - 29 szt./warstwę; **K3** - 24 szt./warstwę; **K4** - 21 szt./warstwę; **K5** - 22 szt./warstwę;)

KRETA

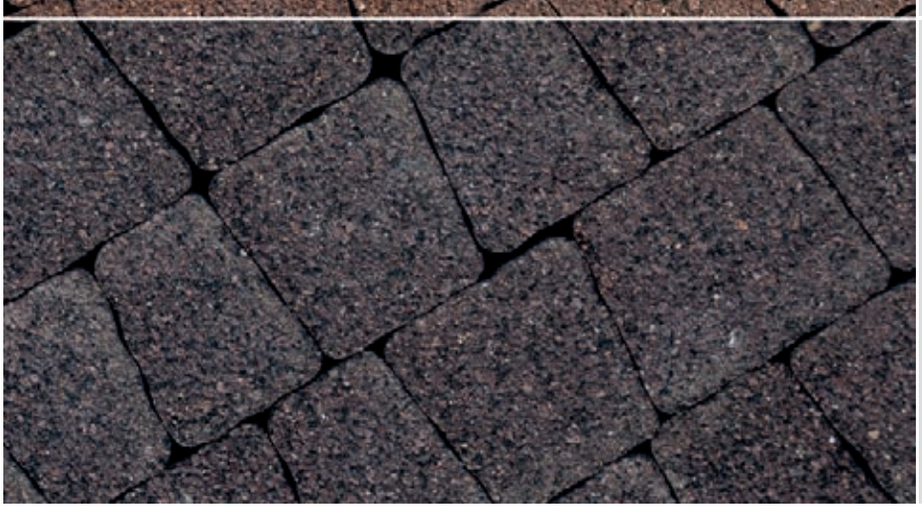
KOSTKA PŁUKANA



KRETA PŁUKANA
kostki czekolady: **biała**



KRETA PŁUKANA
kostki czekolady: **mleczna**



KRETA PŁUKANA
kostki czekolady: **gorzka**



MALTA

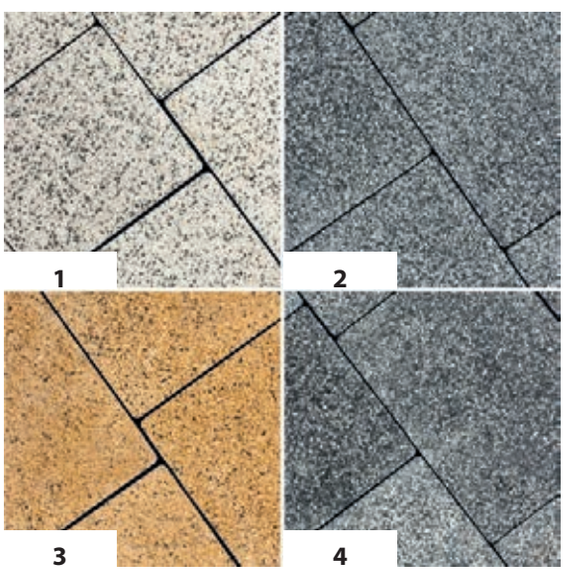
KOSTKA PŁUKANA



Malta - szlachetna propozycja dla tych, którzy lubią proste linie i geometryczne kształty. Przeważnie nawierzchnie ułożone z Malty są regularne i stonowane. Łatwo jednak zmienić jej charakter łącząc Maltę z drobną Kretą. Można w ten sposób, innym kształtem lub kolorem, zaakcentować wykończenia ścieżek lub linie, po których najczęściej się poruszamy. Poza kolorami podstawowymi nowością jest melanż antracytowy, który efektownym połączeniem szarości granitu i czernią bazaltu przykuwa uwagę nawet najbardziej wymagających klientów. System sześciu bezfazowych kostek należy układać naprzemiennie z trzech różnych palet.

KOLORYSTYKA

1 jasnoszary
2 grafit
3 żółty
4 melanż antracytowy



DANE TECHNICZNE


M1


M2


M3


M4


M5

M6

kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m²	il. m²/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
M1	6	13,6	18,2	40	8,84	1260
M2	6	16	18,2	34		
M3	6	18,2	18,2	30		
M4	6	20,5	18,2	27		
M5	6	25,1	18,2	22		
M6	6	27,4	18,2	20		

Wszystkie formaty kostki pakowane na jednej palecie; na jednej warstwie znajdują się 4 sztuki kostek każdego rodzaju.

MALTA

KOSTKA PŁUKANA









MALTA PŁUKANA
jasnoszary, żółty

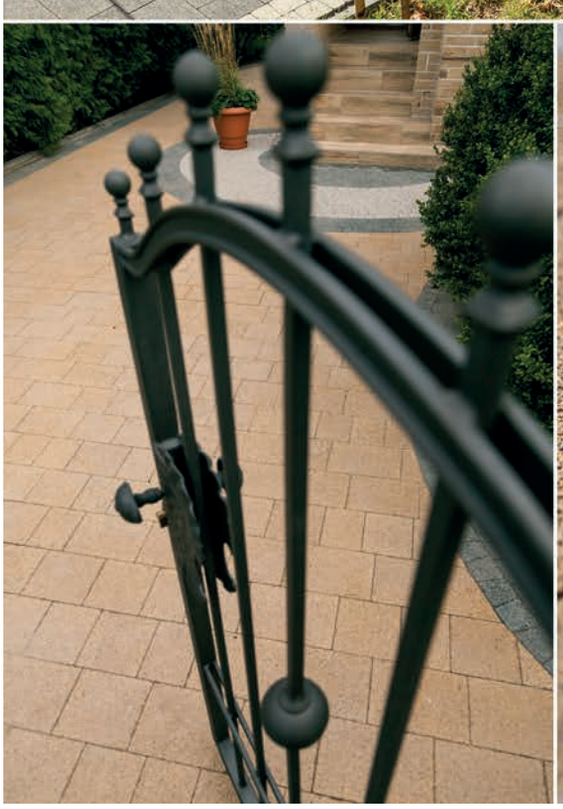
MALTA PŁUKANA
grafit, melanż antracytowy



MALTA

KOSTKA PŁUKANA









KRETA

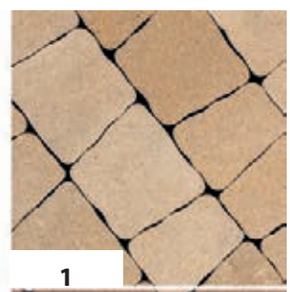
KOSTKA GŁADKA

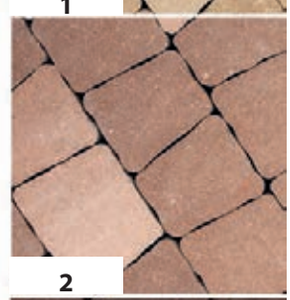


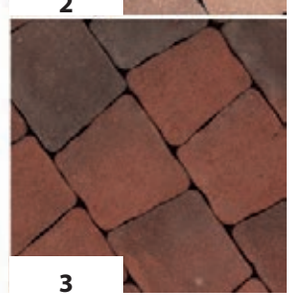
W skład serii wchodzą Kreta Karmel - kostka o jasnej, pastelowej kolorystyce dla lubiących gdy kolory miękko i delikatnie łączą się i przenikają wzajemnie. Kreta Latte - kostka o ciemniejszej barwie kawy z mlekiem, której lekko przydymione kolory doskonale wpiszą się w jesienny krajobraz otoczenia. Kreta Mokka - ciemna, intrygująca jak mocna kawa. Kostka w tym kolorze zadowoli tych, którzy lubią zdecydowane kolory i kontrasty. Wyraźnie harmonizuje z krajobrazem dając zachwycający efekt. Wszystkie kolory pasują do siebie, wzajemnie się uzupełniając. Ciekawe efekty można uzyskać łącząc Kretę z Maltą w tych samych kolorach. Dodatkowo możemy budować elementy przestrzenne z bordiru Milano lub Romy postarzanej w kształtach R2, R3.

KOLORYSTYKA

1 kawowe inspiracje: **karmel**
2 kawowe inspiracje: **latte**
3 kawowe inspiracje: **mokka**


1


2


3

Kawowe inspiracje



DANE TECHNICZNE


K1


K2


K3


K4


K5

kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	il. m^2/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
K1	6	9,1	7,3/5,3	174		
K2	6	9,1	8,3/6,3	151		
K3	6	9,1	9,3/7,3	132	8,87	1260
K4	6	9,1	10,3/8,3	118		
K5	6	9,1	11,3/9,3	107		

K1, K2, K3, K4, K5 - pakowane razem na palecie. (**K1** - 22 szt./warstwę; **K2** - 29 szt./warstwę; **K3** - 24 szt./warstwę; **K4** - 21 szt./warstwę; **K5** - 22 szt./warstwę;)

KRETA

KOSTKA GŁADKA



KRETA GŁADKA
kawowe inspiracje: **karmel**



KRETA GŁADKA
kawowe inspiracje: **latte**



KRETA GŁADKA
kawowe inspiracje: **mokka**

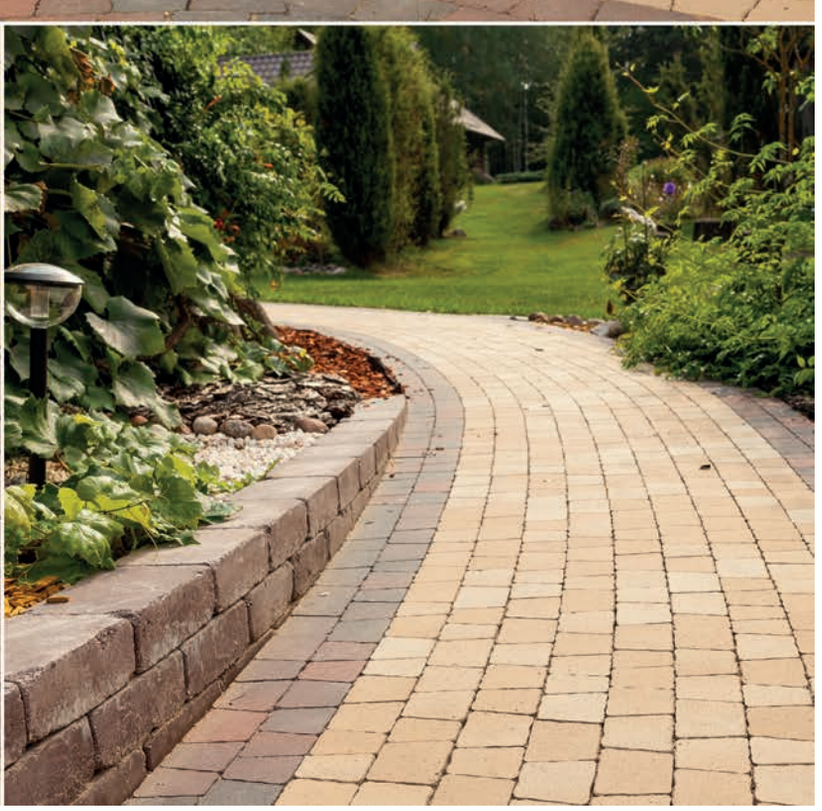


KRETA

KOSTKA GŁADKA









KRETA

KOSTKA GŁADKA



Jest idealnym wyborem dla tych, którzy lubią jesienne pejzaże czarujące ciepłym światłem na przebarwionych liściach. Taki klimat możesz przenieść do Twojego ogrodu dzięki specjalnie dobranej kolorystyce zestawionej w dwóch rodzajach kostki: melanż jasny i melanż ciemny. Ta kolorystyka oraz sam kształt kostki dodają ciepła i uroku ogrodowym kompozycjom.

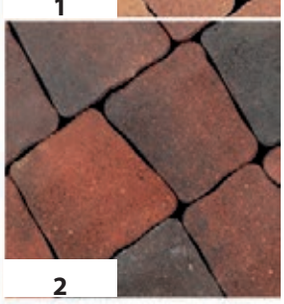
KOLORYSTYKA

1 barwy jesieni: **jasny melanż**
2 barwy jesieni: **ciemny melanż**

Barwy jesieni







DANE TECHNICZNE


K1


K2


K3


K4


K5

kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m²	il. m²/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
K1	6	9,1	7,3/5,3	174		
K2	6	9,1	8,3/6,3	151		
K3	6	9,1	9,3/7,3	132	8,87	1260
K4	6	9,1	10,3/8,3	118		
K5	6	9,1	11,3/9,3	107		

K1, K2, K3, K4, K5 - pakowane razem na palecie. (**K1** - 22 szt./warstwę; **K2** - 29 szt./warstwę; **K3** - 24 szt./warstwę; **K4** - 21 szt./warstwę; **K5** - 22 szt./warstwę;)

KRETA

KOSTKA GŁADKA



KRETA GŁADKA
barwy jesieni: **jasny melanż**



KRETA GŁADKA
barwy jesieni: **ciemny melanż**



MALTA

KOSTKA GŁADKA

SYSTEM CZYSTEJ NAWIERZCHNI SCN SYSTEM CZYSTEJ NAWIERZCHNI

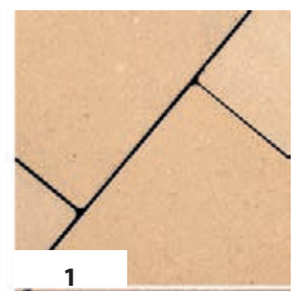


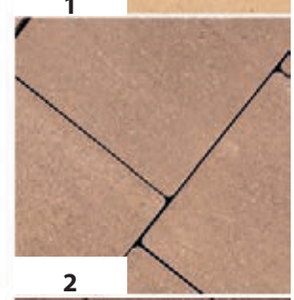
Podobnie jak Kreta emanuje ciepłem kolorów Karmel, Latte i Mokka. Każdy z nich posiada odrębny charakter zainspirowany słodkim karmelem, kawą z mlekiem i mocną kawą mocca. System sześciu bezfazowych kostek dzięki swoim kształtom lepiej sprawdzi się na większych przestrzeniach. Ciekawe efekty można uzyskać łącząc Maltę z Kretą w tych samych kolorach. Dodatkowo możemy budować elementy przestrzenne z bordiru Milano lub Romy postarzanej w kształtach R2, R3.

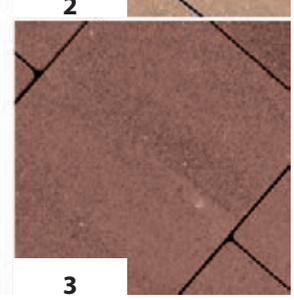
KOLORYSTYKA

---

1 kawowe inspiracje: **karmel**
2 kawowe inspiracje: **latte**
3 kawowe inspiracje: **mokka**


1


2


3

Kawowe inspiracje



DANE TECHNICZNE


M1


M2


M3


M4


M5

M6

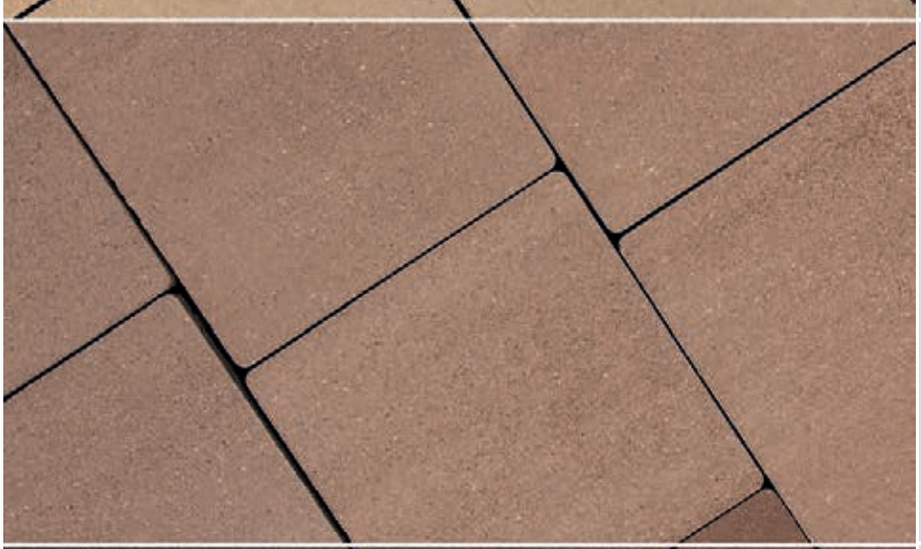
kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m²	il. m²/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
M1	6	13,6	18,2	40	8,84	1260
M2	6	16	18,2	34		
M3	6	18,2	18,2	30		
M4	6	20,5	18,2	27		
M5	6	25,1	18,2	22		
M6	6	27,4	18,2	20		

Wszystkie formaty kostki pakowane na jednej palecie; na jednej warstwie znajdują się 4 szuki kostek każdego rodzaju.

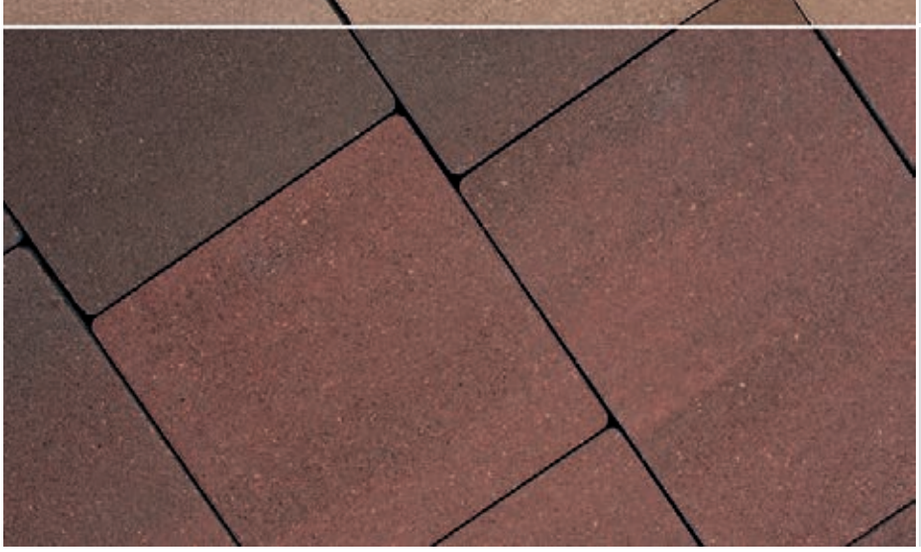
MALTA
KOSTKA GŁADKA



MALTA GŁADKA
kawowe inspiracje: **karmel**



MALTA GŁADKA
kawowe inspiracje: **latte**



MALTA GŁADKA
kawowe inspiracje: **mokka**



MALTA

KOSTKA GŁADKA









KRETA

KOSTKA POSTARZANA



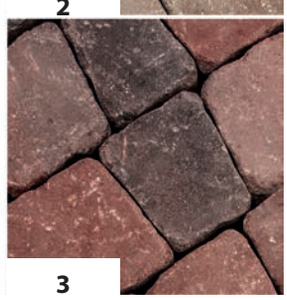
Podobnie jak Kreta gładka czaruje idealnie współgrającymi barwami, które wprowadzają klimat pełen spokoju, relaksu i dobrej energii. Poddane procesowi postarzania zyskują nieco rustykalny charakter, przez co lepiej wtapiają się w otaczający krajobraz. Niebanalne kompozycje możemy uzyskać łącząc postarzaną Kretę z Maltą. Do budowy elementów przestrzennych warto użyć postarzanego bordiru Milano oraz Romy R2 i R3. Wszystkie produkty są w kolorystyce „Kawowych inspiracji", co sprzyja uzyskaniu spójności projektowanego terenu.

KOLORYSTYKA

1 kawowe inspiracje: **karmel**
2 kawowe inspiracje: **latte**
3 kawowe inspiracje: **mokka**


1


2


3

Kawowe inspiracje



DANE TECHNICZNE


K1


K2


K3


K4


K5

kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m²	il. m²/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
K1	6	9,1	7,3/5,3	174	8,87	1260
K2	6	9,1	8,3/6,3	151		
K3	6	9,1	9,3/7,3	132		
K4	6	9,1	10,3/8,3	118		
K5	6	9,1	11,3/9,3	107		

K1, K2, K3, K4, K5 - pakowane razem na palecie. (**K1** - 22 szt./warstwę; **K2** - 29 szt./warstwę; **K3** - 24 szt./warstwę; **K4** - 21 szt./warstwę; **K5** - 22 szt./warstwę;)

KRETA
KOSTKA POSTARZANA



KRETA POSTARZANA
kawowe inspiracje: **karmel**



KRETA POSTARZANA
kawowe inspiracje: **latte**



KRETA POSTARZANA
kawowe inspiracje: **mokka**



KRETA

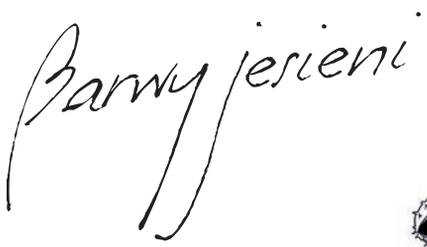
KOSTKA POSTARZANA



Jest idealnym wyborem dla tych, którzy lubią jesienne pejzaże z ciepłym światłem na przebarwionych liściach. Taki klimat możesz przenieść do Twojego ogrodu dzięki specjalnie dobranej kolorystyce zestawionej w dwóch rodzajach kostki: melanż jasny i melanż ciemny. Ta kolorystyka oraz sam kształt kostki dodają ciepła i uroku ogrodowym kompozycjom. Dodatkowo została poddana procesowi postarzania. Zabieg ten pozwala na wtopienie nawierzchni w otaczający krajobraz.

KOLORYSTYKA

1 barwy jesieni: **jasny melanż**
2 barwy jesieni: **ciemny melanż**







DANE TECHNICZNE


K1


K2


K3


K4


K5

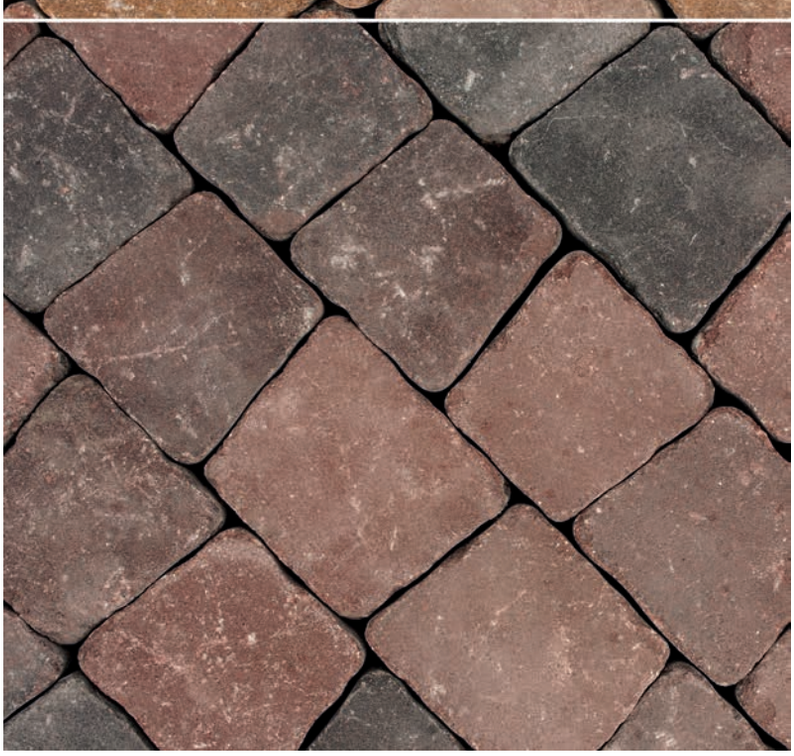
kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	il. m^2/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
K1	6	9,1	7,3/5,3	174	8,87	1260
K2	6	9,1	8,3/6,3	151		
K3	6	9,1	9,3/7,3	132		
K4	6	9,1	10,3/8,3	118		
K5	6	9,1	11,3/9,3	107		

K1, K2, K3, K4, K5 - pakowane razem na palecie. (**K1** - 22 szt./warstwę; **K2** - 29 szt./warstwę; **K3** - 24 szt./warstwę; **K4** - 21 szt./warstwę; **K5** - 22 szt./warstwę;)

KRETA
KOSTKA POSTARZANA



KRETA POSTARZANA
barwy jesieni: **jasny melanż**



KRETA POSTARZANA
barwy jesieni: **ciemny melanż**



MALTA

KOSTKA POSTARZANA

SYSTEM CZYSTEJ NAWIERZCHNI

SCN

SYSTEM CZYSTEJ NAWIERZCHNI

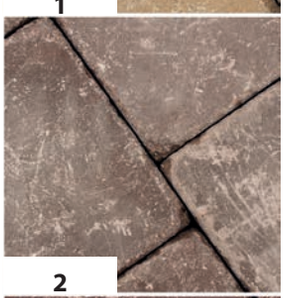


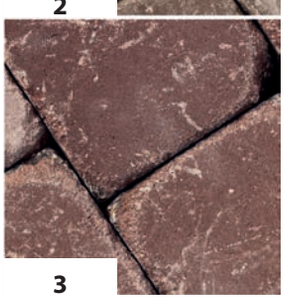
Podobnie jak Kreta emanuje ciepłem kolorów Karmel, Latte i Mokka. Każdy z nich posiada odrębny charakter zainspirowany słodkim karmelem, kawą z mlekiem i mocną kawą mocca. System sześciu kostek dodatkowo został poddany procesowi postarzania, przez co nawierzchnia lepiej wtapia się w otaczający krajobraz. Ciekawe efekty można uzyskać łącząc Maltę z Kretą w tych samych kolorach. Dodatkowo możemy budować elementy przestrzenne z bordiru Milano czy Romy postarzanej w kształtach R2, R3.

KOLORYSTYKA

1 kawowe inspiracje: **karmel**
2 kawowe inspiracje: **latte**
3 kawowe inspiracje: **mokka**


1


2


3

Kawowe inspiracje



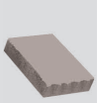
DANE TECHNICZNE


M1


M2


M3


M4


M5


M6

kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m²	il. m²/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
M1	6	13,6	18,2	40	8,84	1260
M2	6	16	18,2	34		
M3	6	18,2	18,2	30		
M4	6	20,5	18,2	27		
M5	6	25,1	18,2	22		
M6	6	27,4	18,2	20		

Wszystkie formaty kostki pakowane na jednej palecie; na jednej warstwie znajdują się 4 szuki kostek każdego rodzaju.

MALTA

KOSTKA POSTARZANA



MALTA POSTARZANA
kawowe inspiracje: **karmel**



MALTA POSTARZANA
kawowe inspiracje: **latte**

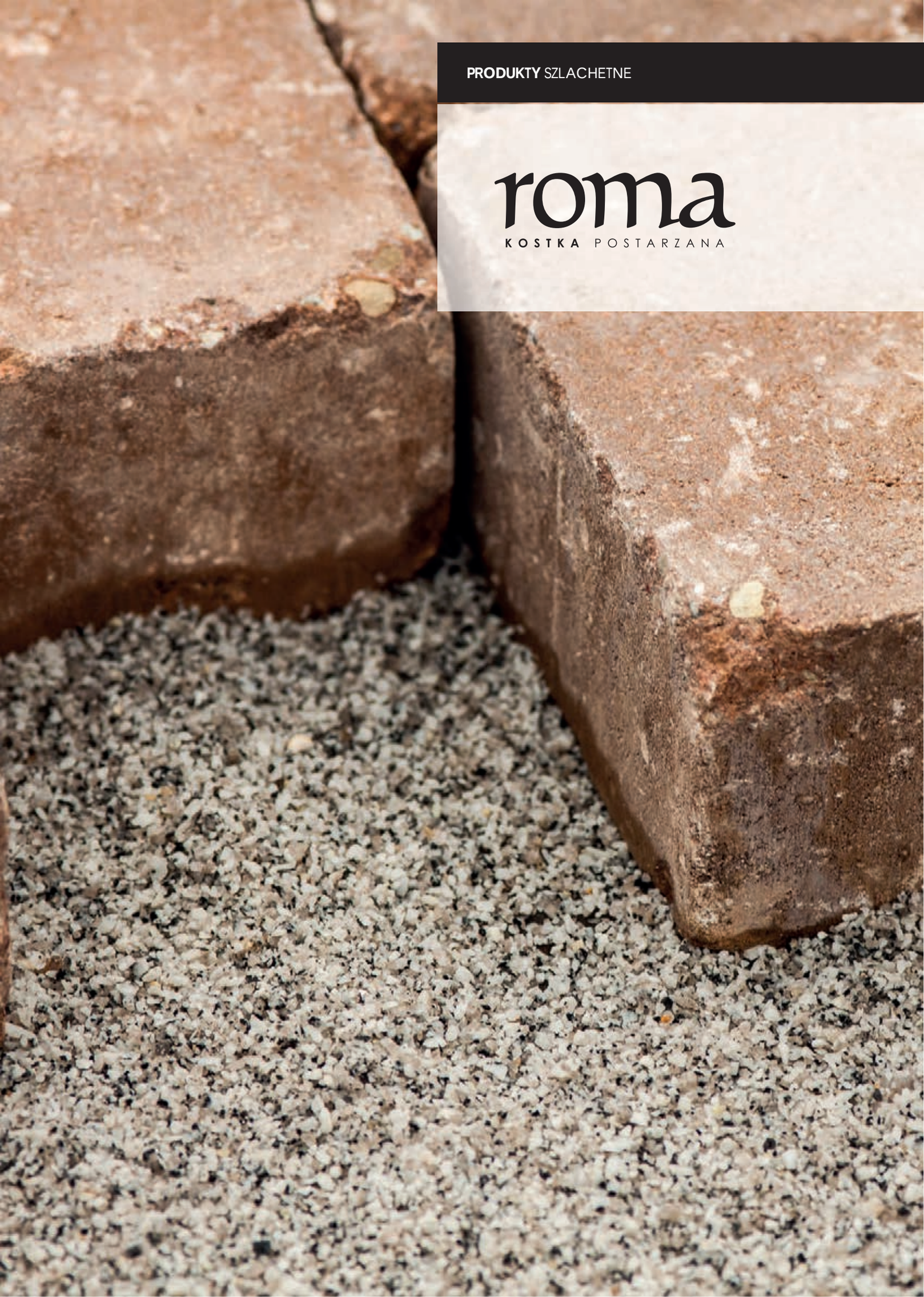


MALTA POSTARZANA
kawowe inspiracje: **mokka**



roma

KOSTKA POSTARZANA



Roma, jak starożytne miasto, ma w sobie duszę. Poddana procesowi postarzania nabiera swoistego charakteru, przez co jest materiałem, który tworzy doskonałą oprawę klasycznej jak i rustykalnej architektury. Nierzadko architekci, na zasadzie kontrastu, wykorzystują ten rodzaj nawierzchni przy nowoczesnych budowlach. Nieocenioną zaletą Romy jest to, że „barwiona w masie" z każdej strony wygląda równie efektownie. Pozwala to na układanie z niej nawierzchni i dodatkowo wznoszenie elementów przestrzennych takich jak np. murki, stopnie i ogrodzenia, co wpływa na jednolity charakter kompozycji. Kolory Karmel, Latte i Mokka w kształtach R2 i R3 są dedykowane specjalnie jako uzupełnienie linii kostek Kreta i Malta w "Kawowych inspiracjach". Pozostałe kolory dostępne są we wszystkich wymiarach zarówno o kształcie prostokąta (R1, R2, R3) jak i trapezu (R4, R5), dzięki czemu można układać z nich geometryczne jak i nieregularne układy.

KOLORYSTYKA

---

1 brąz
2 oliwka
3 czerwony
4 grafit
5 karmel
6 latte
7 mokka



DANE TECHNICZNE


R1


R2


R3


R4


R5

kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m²	il. m²/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
R1	7	11	8	113	7,96	1350
R2	7	16	11	56	7,92	1350
R3	7	22	16	28	8,87	1350
R4	7	11	11/5,6	110	7,50	1350
R5	7	11	11/7,7	100		

R1, R2, R3 - pakowane osobno na paletach. **R4, R5** - pakowane razem na palecie. Kostka bez fazy niedostępna w bieżącej sprzedaży - produkcja na specjalne zamówienie.

Kostki **R1, R2, R3, R4, R5** - dostępne w kolorach: brąz, oliwka, czerwony, grafit, kostki **R2, R3** dostępne w kolorystyce kawowe inspiracje: karmel, mokka, latte.

roma
KOSTKA POSTARZANA



ROMA POSTARZANA
kawowe inspiracje: **karmel**



ROMA POSTARZANA
kawowe inspiracje: **latte**



ROMA POSTARZANA
kawowe inspiracje: **mokka**

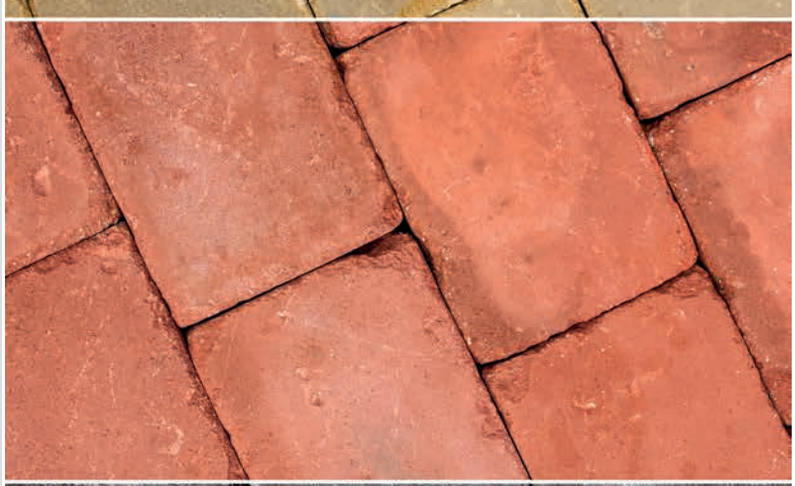
ROMA POSTARZANA
brąz



ROMA POSTARZANA
oliwka



ROMA POSTARZANA
czerwony



ROMA POSTARZANA
grafit



roma

KOSTKA POSTARZANA









roma

KOSTKA POSTARZANA





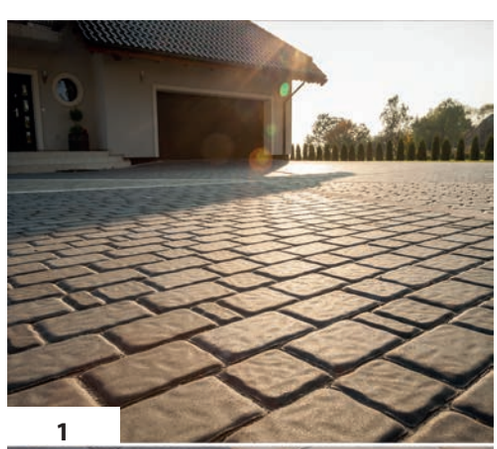




STAROBRUKI



1. RUSTICAL
3. NOSTALIT



1



2

STAROBRUKI

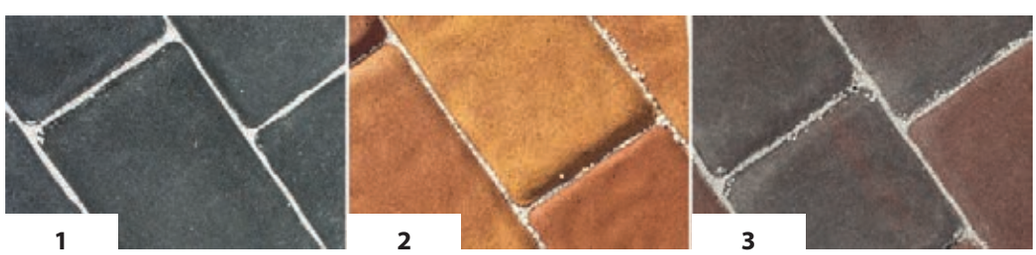
RUSTICAL



Rustical to idealna kostka do tworzenia placów, ogrodów i parków w rustykalnym stylu. Zarówno formą jak i kolorystyką przypomina staromiejskie brukowane uliczki. Dodatkowo jej atutami są: nieregularna struktura krawędzi i powierzchni oraz różnorodna kolorystyka, co potęguje efekt naturalności.

KOLORYSTYKA

1 grafit
2 jasny melanż
3 ciemny melanż



DANE TECHNICZNE


A


B


C


D


E

kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m²	il. m²/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
A	6	13,10	13,10	59		
B	6	15,60	13,10	50		
C	6	19,10	13,10	40	8,77	1200
D	6	21,60	13,10	36		
E	6	6,50	13,10	117		

A, B, C, D, E, - pakowane razem na palecie (**A**- 6 szt./warstwę; **B** - 5 szt./warstwę; **C** - 11 szt./warstwę; **D** - 13 szt./warstwę; **E** - 2 szt./warstwę).

STAROBRUKI

RUSTICAL



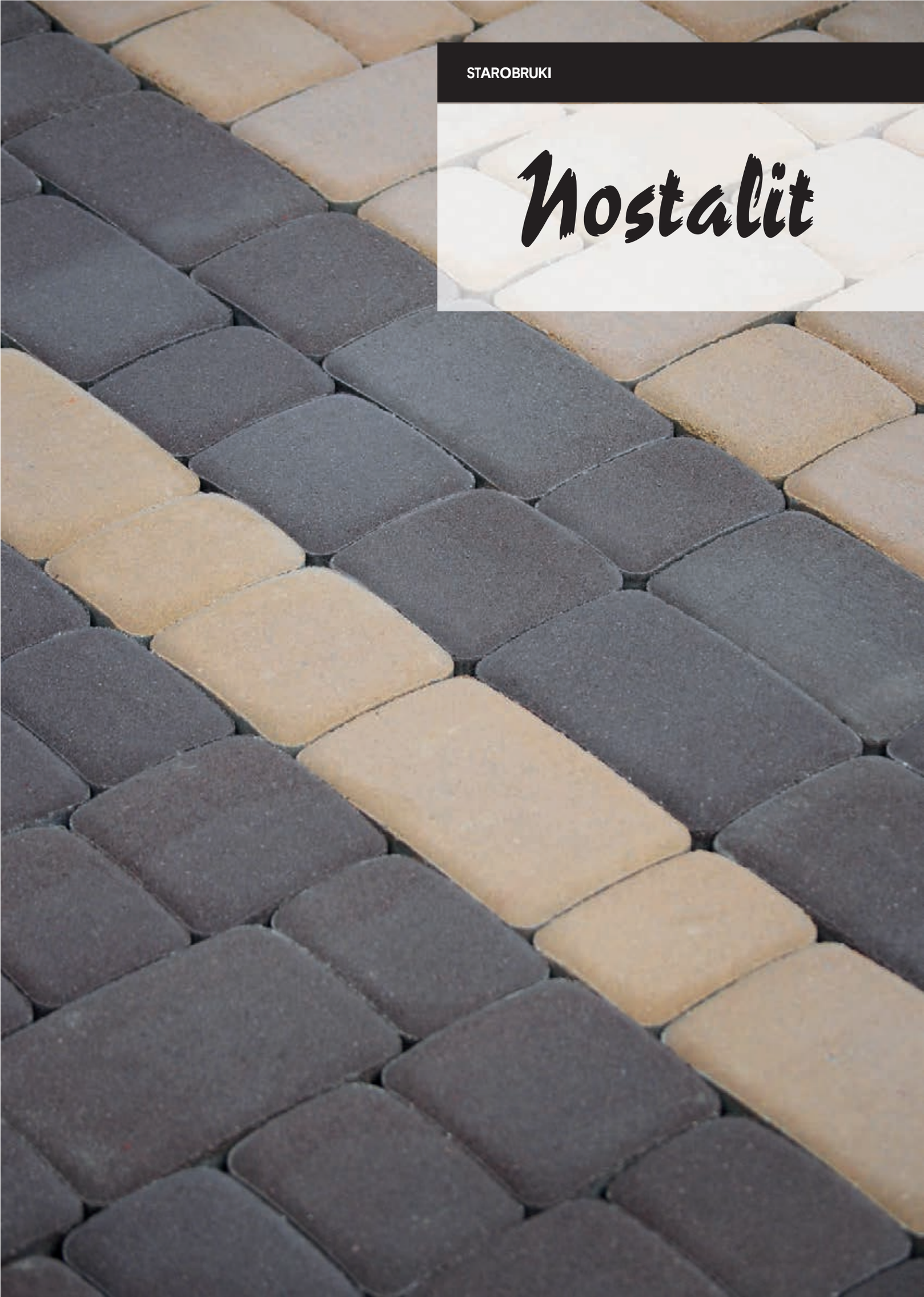






STAROBRUKI

Nostalit

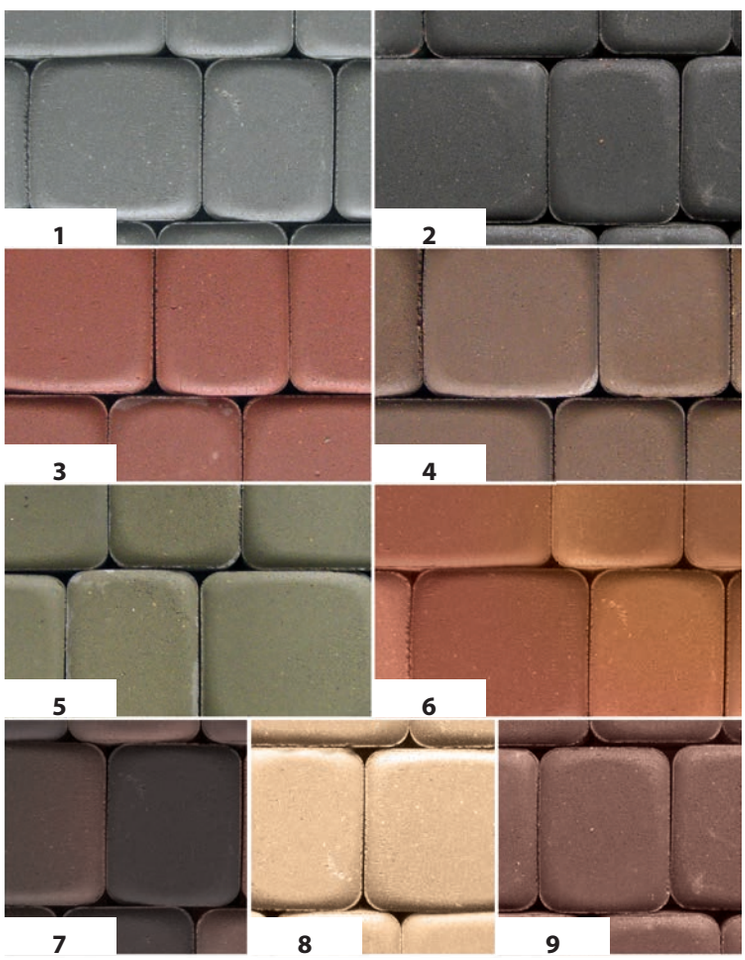


Klasyka broni się sama. Forma, która przypomina kamienny bruk ulic i chodników w historycznych częściach starówek. To doskonały i sprawdzony materiał stosowany przy domkach jednorodzinnych, alejkach i skwerach miejskich.

KOLORYSTYKA

---

1 szary
2 grafit
3 czerwony
4 brązowy
5 oliwka
6 jasny melanż
7 ciemny melanż
8 karmel
9 mokka



DANE TECHNICZNE



N1



N2



N3

kostka	wysokość w mm.	długość w mm.	szerokość w mm.	il. szt./m²	il. m²/ paleta	przybliżona waga palety (kg)
N1	60	178	118	47		
N2	60	88	118	96	9,52	1300
N3	60	118	118	71		
N1	80	178	118	47		
N2	80	88	118	96	7,62	1460
N3	80	118	118	71		

Nostalit o grubość 8 cm dostępny szary i grafit, pozostałe kolory na zamówienie (minimum 30 dni).

PALISADY, OBRZEŻA, STOPNIE

1. BORDIR MILANO
2. PALISADA PIAZZA
3. PALISADA KSIĘŻYCOWA
4. OBRZEŻE KSIĘŻYCOWE
5. OBRZEŻE HOLLAND
7. OBRZEŻE ROCK
7. BLOK SCHODOWY



1



2





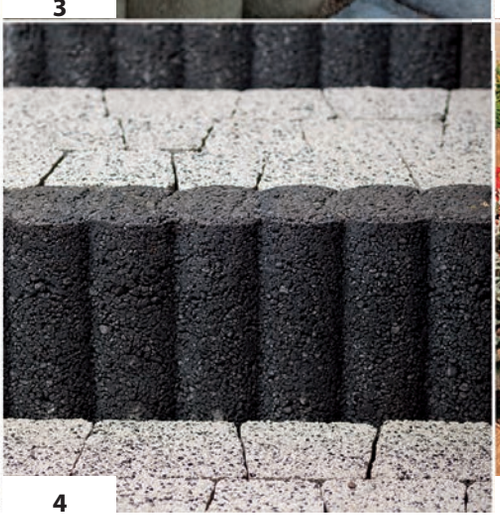
3



5



7



4



6



PALISADY, OBRZEŻA, STOPNIE

milano

Bordir zaprojektowany przede wszystkim do budowy stopni lub jako element oddzielający zieleń ozdobną od nawierzchni czy trawnika. W zależności od sposobu ułożenia możemy uzyskać dwie wysokości oraz ściętą lub zaokrągloną krawędź stopnia. Oferowany w wersji postarzanej jak i gładkiej stanowi spójny system z Kretą, Maltą i Romą R2 i R3 w „Kawowych inspiracjach".

KOLORYSTYKA

1 kawowe inspiracje: **karmel** (w wersji gładkiej i postarzanej)
2 kawowe inspiracje: **latte** (w wersji gładkiej i postarzanej)
3 kawowe inspiracje: **mokka** (w wersji gładkiej i postarzanej)
4 szary (w wersji gładkiej i postarzanej)
5 grafit (w wersji gładkiej i postarzanej)
6 czerwony (w wersji gładkiej i postarzanej)



Kawowe inspiracje



DANE TECHNICZNE

wysokość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/mb	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
20	12,5	10	10	216	1500

Wszystkie kolory w wersji postarzanej na zamówienie.



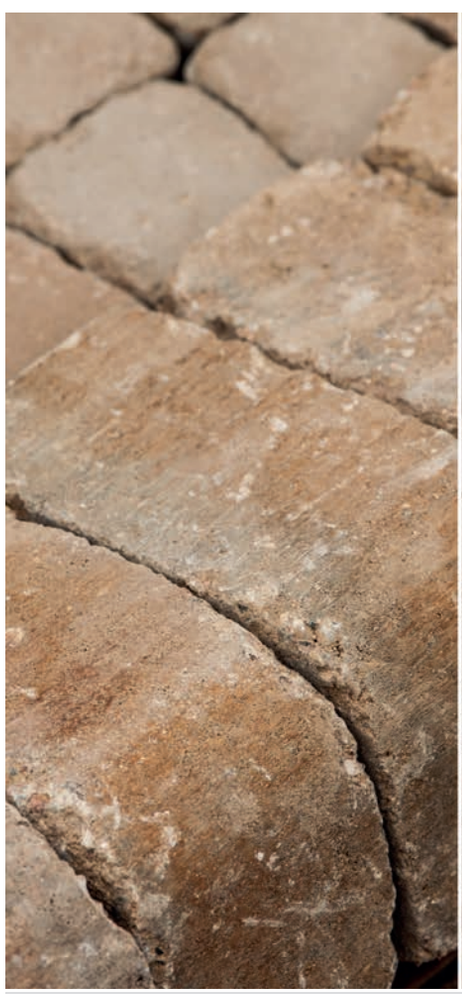
milano



MILANO GŁADKIE
kawowe inspiracje: **karmel**

MILANO GŁADKIE
kawowe inspiracje: **latte**

MILANO GŁADKIE
kawowe inspiracje: **mokka**



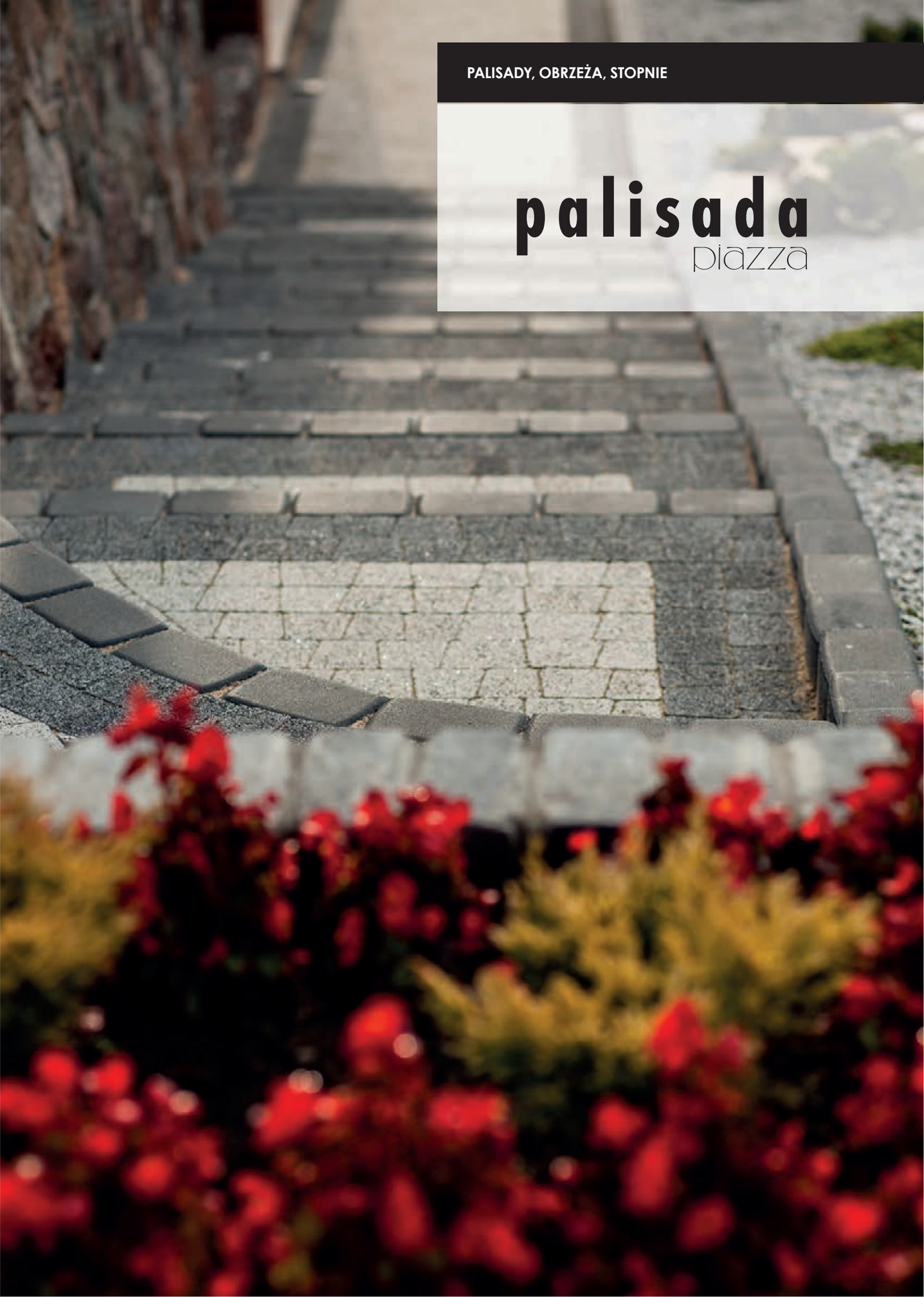
MILANO POSTARZANE
kawowe inspiracje: **karmel**



MILANO POSTARZANE
kawowe inspiracje: **latte**



MILANO POSTARZANE
kawowe inspiracje: **mokka**



PALISADY, OBRZEŻA, STOPNIE

palisada
piazza

Stanowi uzupełnienie wzorów Piazza i Nostalit. Znajduje zastosowanie przede wszystkim przy budowie stopni schodów. Można ją również wykorzystać jako element okalający drzewa i zieleń ozdobną, a także jako ogranicznik kostki brukowej.

KOLORYSTYKA

1 szary
2 grafit
3 czerwony
4 brązowy



DANE TECHNICZNE

wysokość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/mb	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
35	17,20	11,50	5,8	42	660

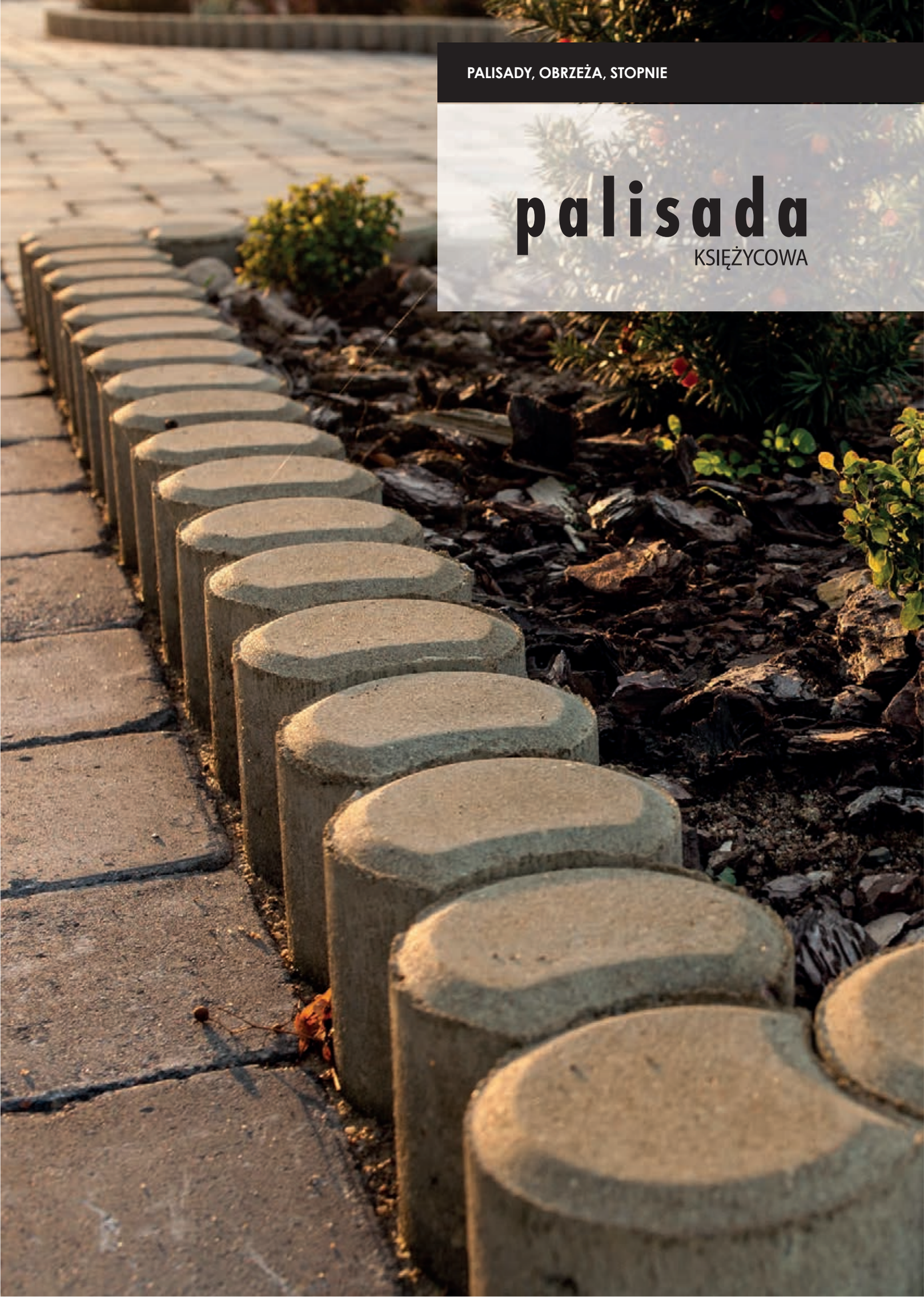
WYTYCZNE USTAWIANIA PALISAD

Palisady osadza się w ziemi lub w betonowym fundamencie. Głębokość osadzenia w betonie powinna wynosić ¼ wysokości palisady. Po wykopaniu rowu pod osadzenie fundamentu, nanieść co najmniej 10 cm warstwę żwiru, lub podobnego materiału i zagęścić. Następnie nanieść warstwę wilgotnego betonu B15 i pojedynczo osadzać w nim palisady, oddzielnie je pionując i poziomując. Na koniec wykorzystując ten sam beton obłożyć nim palisady z przodu i z tyłu, z uwzględnieniem szczelin pomiędzy nimi.

Wszelkiego rodzaju wypełnienia ścian oporowych dokonywać należy przy użyciu dobrze zagęszczonego materiału mrozoodpornego. Wodę spływową obowiązkowo należy odprowadzić za pomocą warstwy filtracyjnej z drenażem lub przez szczeliny palisad. Brak prawidłowego wykonania odprowadzenia wody powoduje w okresie zimowym rozsadzanie palisad.



Palisada PIAZZA



PALISADY, OBRZEŻA, STOPNIE

palisada

KSIĘŻYCOWA

Palisada księżycowa jest półokrągłym, bardzo popularnym elementem wykończeniowym. Dzięki swej formie nadaje krawędziom łagodne kształty łuków o dowolnym promieniu. To ciekawa oprawa zarówno schodów, ścieżek, rabat kwiatowych jak i tarasów.

KOLORYSTYKA

---

1 szary
2 grafit
3 czerwony
4 brązowy



DANE TECHNICZNE

wysokość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/mb	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
30	9	11	11,11	126	800

WYTYCZNE USTAWIANIA PALISAD

Palisady osadza się w ziemi lub w betonowym fundamencie. Głębokość osadzenia w betonie powinna wynosić ¼ wysokości palisady. Po wykopaniu rowu pod osadzenie fundamentu, nanieść co najmniej 10 cm warstwę żwiru, lub podobnego materiału i zagęścić. Następnie nanieść warstwę wilgotnego betonu B15 i pojedynczo osadzać w nim palisady, oddzielnie je pionując i poziomując. Na koniec wykorzystując ten sam beton obłożyć nim palisady z przodu i z tyłu, z uwzględnieniem szczelin pomiędzy nimi.

Wszelkiego rodzaju wypełnienia ścian oporowych dokonywać należy przy użyciu dobrze zagęszczonego materiału mrozoodpornego. Wodę spływową obowiązkowo należy odprowadzić za pomocą warstwy filtracyjnej z drenażem lub przez szczeliny palisad. Brak prawidłowego wykonania odprowadzenia wody powoduje w okresie zimowym rozsadzanie palisad.



Palisada KSIĘŻYCOWA



PALISADY, OBRZEŻA, STOPNIE

NOWOŚĆ

obrzeże
KSIĘŻYCOWE

To przyjazny dla oka element powstały z dziewięciu zespolonych ze sobą półokrągłych palisad. Posiada charakterystyczną antypoślizgową powierzchnię, przez co wykończenie tarasu czy stopni jest bezpieczne i estetyczne. Obrzeże wizualnie świetnie łączy się ze szlachetną kostką brukową o powierzchni płukanej lub gładkiej. Szczególnie ciekawy efekt daje w połączeniu z drobną Kretą i z kostkami z rodziny starobruków.

Dodatkowym atutem tego elementu jest prosty montaż i możliwość zastosowania przy obrzegowaniu nieregularnych kształtów ścieżek.



wysokość w mm.	długość w mm.	szerokość w mm.	il. szt./mb	il. szt./ paleta	przybliżona waga palety (kg)
300	500	80	2	72	1750

OBRZEŻE KSIĘŻYCOWE
szary



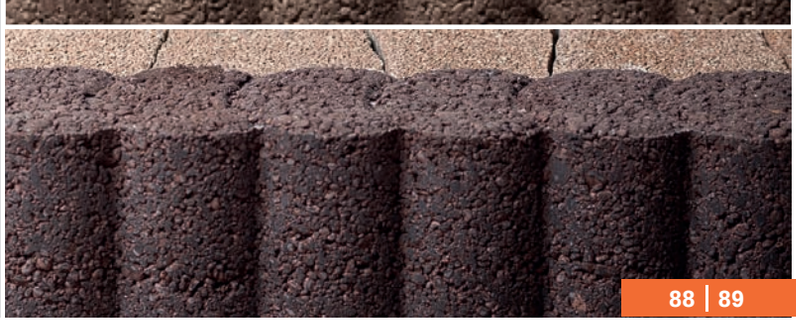
OBRZEŻE KSIĘŻYCOWE
grafit



OBRZEŻE KSIĘŻYCOWE
karmel



OBRZEŻE KSIĘŻYCOWE
mokka



PALISADY, OBRZEŻA, STOPNIE

NOWOŚĆ

obrzeże holland



Obrzeże Holland to ukłon w stronę prostych form, które budują niepowtarzalną harmonię i estetykę w naszych ogrodach. Trzy prostokątne w przekroju bryły, spojone w jeden element, doskonale sprawdzają się zarówno przy budowie stopni, jak i obrzegowaniu prostych ścieżek. Świetnie sprawdza się w połączeniu z kostkami płukanymi i gładkimi o prostej formie, jak Malta i Santorini. Z powodzeniem wykorzystywane jest również przy wykańczaniu tarasów z płyt Rock i Blues. Obrzeże Holland posiada antypoślizgową powierzchnię, która podwyższa poziom bezpieczeństwa podczas zimowych miesięcy.

Dodatkową zaletą jest możliwość łamania obrzeża na mniejsze części. Przełam jest estetyczny dzięki temu, że obrzeże jest w całej masie barwione.

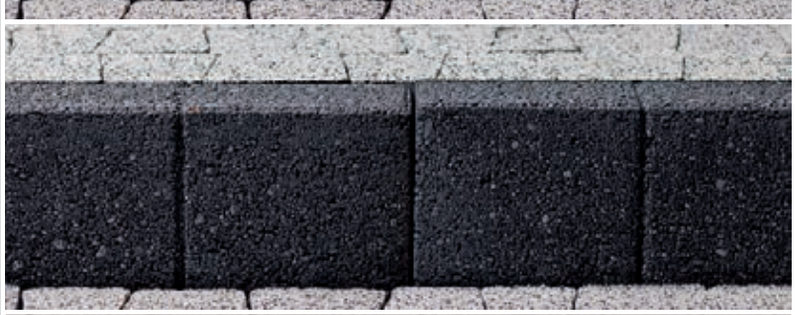


wysokość w mm.	długość w mm.	szerokość w mm.	il. szt./mb	il. szt./ paleta	przybliżona waga palety (kg)
300	500	80	2	72	1880

OBRZEŻE HOLLAND
szary



OBRZEŻE HOLLAND
grafit



OBRZEŻE HOLLAND
karmel



OBRZEŻE HOLLAND
mokka





OBRZEŻE ROCK

Obrzeże Rock to element stanowiący uzupełnienie płyt tarasowych. W całej masie zbudowane jest ze szlachetnego kruszywa (marmur, granit) dzięki czemu posiada jednolitą barwę. Zostało również poddane procesowi śrutowania co upodabnia je do górnej warstwy płyt tarasowych. Tarasy zbudowane przy użyciu tych produktów są niezwykle estetyczne i eleganckie.



grubość w cm.	długość w cm.	wysokość w cm.	il. szt/mb	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
8	100	30	1	30	1600

OBRZEŻE ROCK
marmurowy



OBRZEŻE ROCK
granitowy



NOWOŚĆ

BLOK SCHODOWY

PRODUKT DOSTĘPNY NA ZAMÓWIENIE
NA ZAMÓWIENIE 30 DNI
PRODUKT DOSTĘPNY NA ZAMÓWIENIE



Blok schodowy to monolityczny element, dzięki któremu łatwo i estetycznie budujemy stopnie zarówno w ogrodzie, przy tarasie, jak i w przestrzeni publicznej. Stopnie mają wysokość 15 cm, a szerokość stopnicy można regulować nałożeniem drugiego bloku. Stopnica nie powinna być jednak mniejsza niż 30 cm. Blok schodowy w wersji podstawowej to zwykły element wibroprasowany, zaś w wersji marmurowej i granitowej jest w całej masie wypełniony kruszywem szlachetnym, przez co jest produktem niezwykle ekskluzywnym i eleganckim.

Idealnie pasuje do kostek szlachetnych, ale przede wszystkim stanowi doskonałe połączenie z płytami Blues i Rock.

grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt./ paleta	przybliżona waga palety (kg)
15	100	40	12	1660

BLOK SCHODOWY
marmurowy (powierzchnia śrutowana)



BLOK SCHODOWY
granitowy (powierzchnia śrutowana)



BLOK SCHODOWY
szary (powierzchnia gładka)





DUŻY
FORMAT

1. MEGATON
2. PŁYTA 50^2



1



2



NOWOŚĆ

MEGATON

PRODUKT DOSTĘPNY NA ZAMÓWIENIE
NA ZAMÓWIENIE 30 DNI
PRODUKT DOSTĘPNY NA ZAMÓWIENIE

Mega –kostka o designerskiej, bezfazowej formie i zwiększonej wytrzymałości na obciążenia, to nowość w ofercie Buszrem. Produkowany jest z powierzchnią gładką (szarą) oraz płukaną. Kolor powierzchni płukanej nadaje szlachetne kruszywo, w tonacji jasnego i ciemnego granitu. Megaton znajduje zastosowanie na placach miejskich i w innej przestrzeni publicznej gdzie dopuszczalny jest ruch kołowy. Naturalnie łączy się z blokiem schodowym o podobnej kolorystyce.

Zaletą tego produktu jest bezfazowa powierzchnia, dzięki czemu jazda na rolkach i rowerem po takiej nawierzchni należy do przyjemności.



grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. m²/ paleta	przybliżona waga palety (kg)
15	75	40	3,6	1250

MEGATON
jasny granit (powierzchnia płukana)



MEGATON
ciemny granit (powierzchnia płukana)



MEGATON
szary (powierzchnia gładka)



MEGATON





NOWOŚĆ

PŁYTA 50^2



To wielkoformatowe płyty, które uniwersalnym kształtem pozwalają na uporządkowanie projektowanego obszaru. Są popularne i chętnie stosowane w przestrzeni miejskiej, gdzie wspaniale harmonizują zarówno z tradycyjną jak i nowoczesną architekturą. Płyty posiadają sfazowane krawędzie, co pomaga uzyskać projektantom oczekiwany rytm. Pozwalają również na szybki montaż dużych powierzchni w krótkim czasie. Produkowane są z powierzchnią gładką w kolorach szarym, czerwonym i grafitowym, oraz z powierzchnią płukaną. Powierzchnia płukana to odsłonięte kruszywa szlachetne w tonacji jasnego i ciemnego granitu, a także melanżu antracytowego. Melanż antracytowy jest unikalnym produktem, który entuzjastycznie został przyjęty przez najbardziej wymagających klientów i projektantów.

Płyty 50² idealnie uzupełniają bloki schodowe o podobnej kolorystyce.



grubość w mm.	długość w mm.	szerokość w mm.	il. szt./ 1m²	il. szt./ paleta	przybliżona waga palety (kg)
70	500	500	4	40	1620

PŁYTA 50²
jasny granit (powierzchnia płukana)
ciemny granit (powierzchnia płukana)





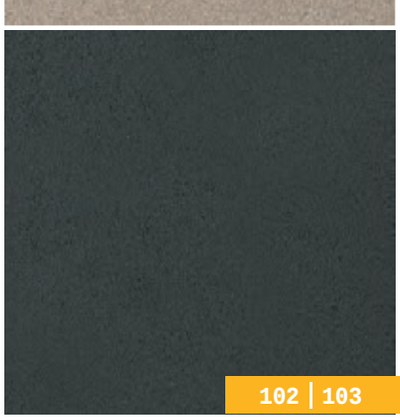
PŁYTA 50²
melanż antracytowy (powierzchnia płukana)
szary (powierzchnia gładka)



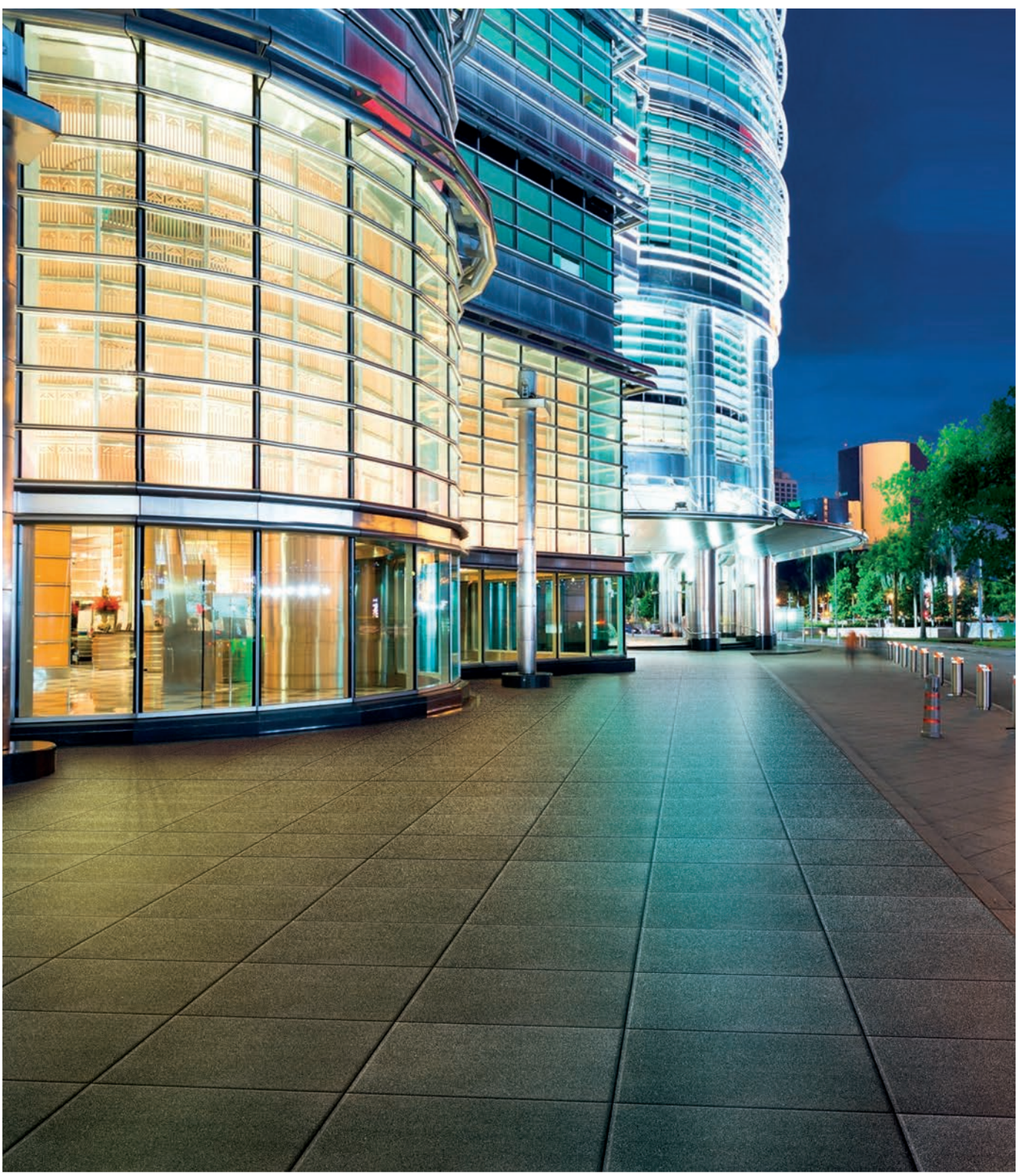


PŁYTA 50²
czerwony (powierzchnia gładka)
grafitowy (powierzchnia gładka)





PŁYTA 50^2





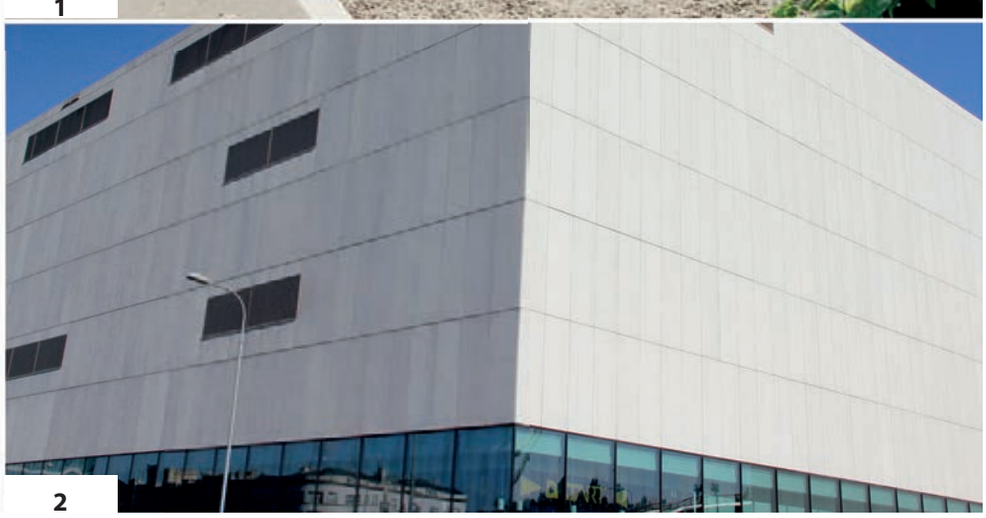


DESIGN
CITY

1. SOHO
2. OKŁADZINY BETONOWE



1



2

SOCHO

Płyty tarasowe SOCHO przeznaczone są na tarasy oraz ciągi piesze. Niewielka grubość płyt pozwala wykorzystać je także jako elementy okładzin ściennych. Dzięki zbrojeniu włóknem elementy osiągnęły wyjątkowo duże rozmiary. Delikatna antypoślizgowa faktura gwarantuje bezpieczne użytkowanie, a fabryczna impregnacja zabezpiecza przed zmiennymi warunkami pogodowymi i zabrudzeniami.

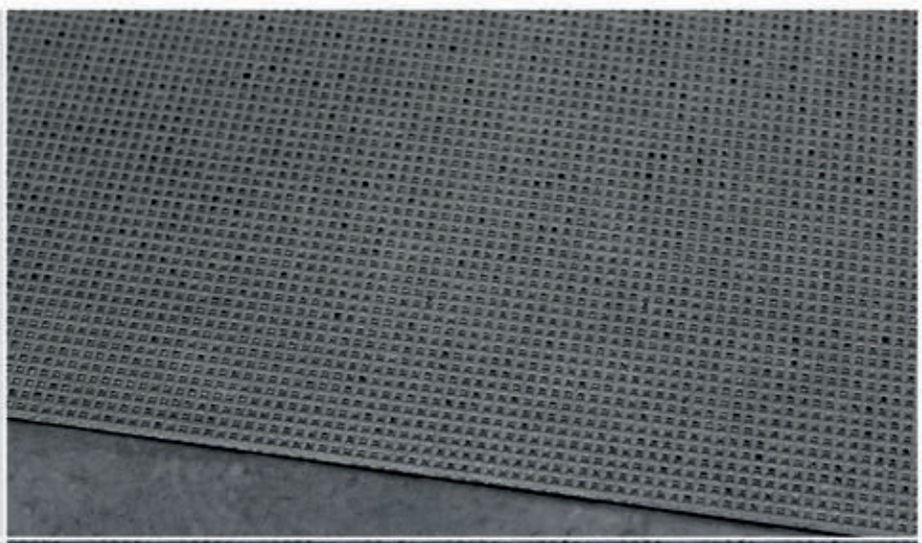


Gigant na tarasie

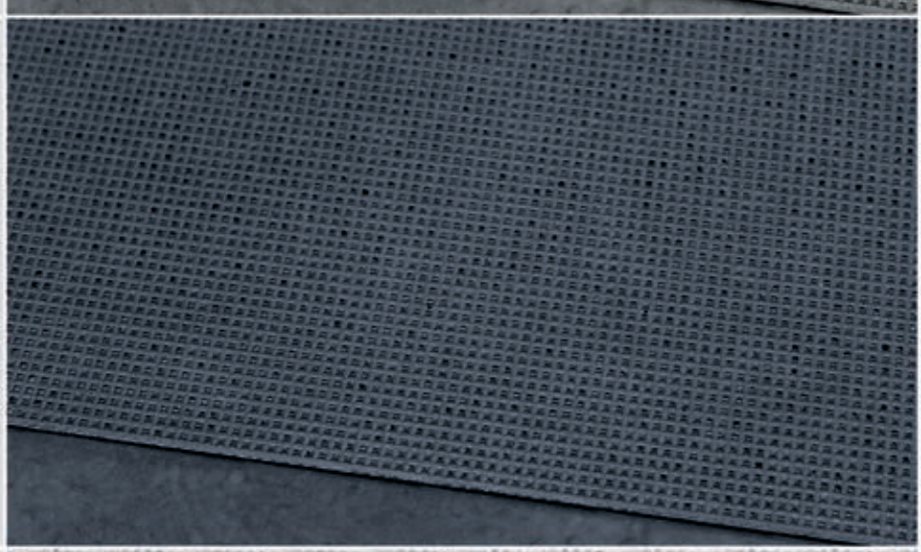
płyty	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	przybliżona waga palety (kg.)
I*	3	100	100	65-85

* PRODUKT NA ZAMÓWIENIE

SOCHO
grey



SOCHO
grafit



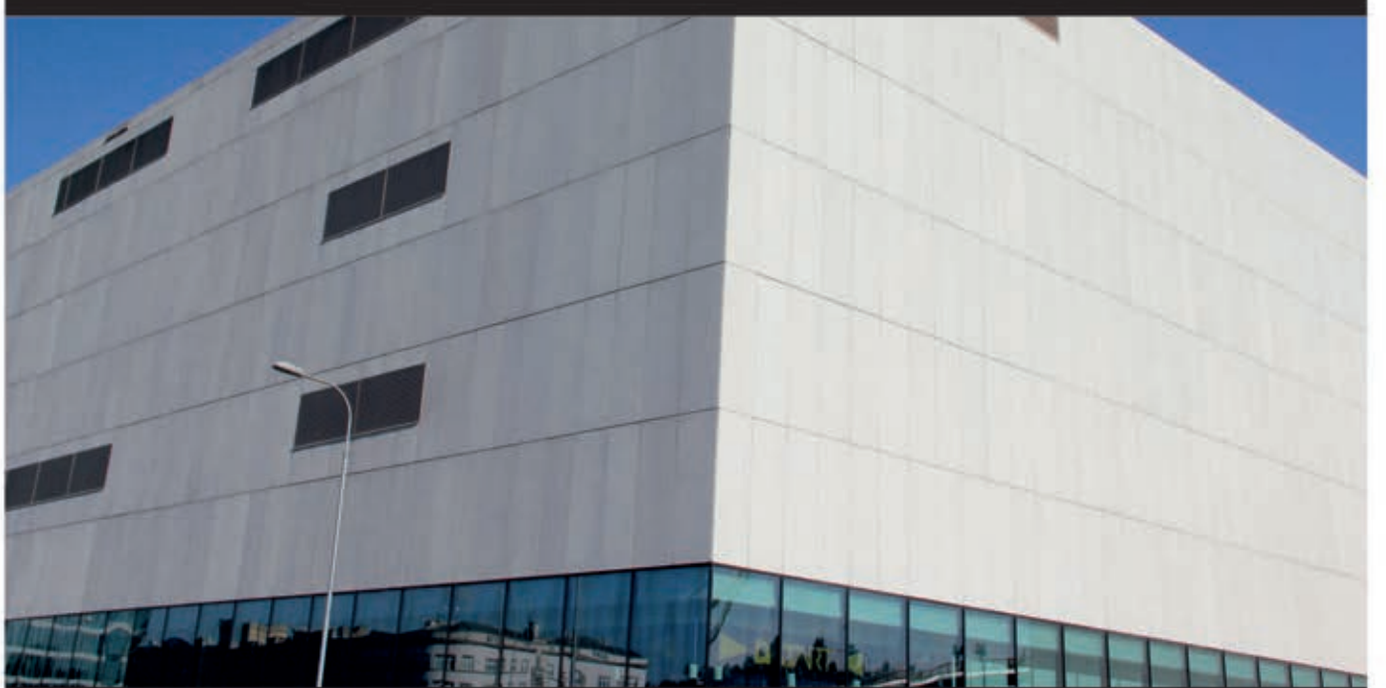
SOCHO
biały



OKŁADZINY BETONOWE

Szlachetne okładziny betonowe to stylowe płyty ścienne stosowane do montażu zarówno w nowoczesnych wnętrzach, na elewacjach oraz jako okładziny cokołów. Beton to ponadczasowy materiał, który tworzy niepowtarzalny klimat zarówno na zewnątrz jak i w środku budynku. Płyty dzięki odpowiednio dobranej technologii, zyskują atrakcyjne walory zarówno jakościowe jak i etetyczne.

Wewnętrzne i zewnętrzne okładziny ścienne



Okładziny cokołów

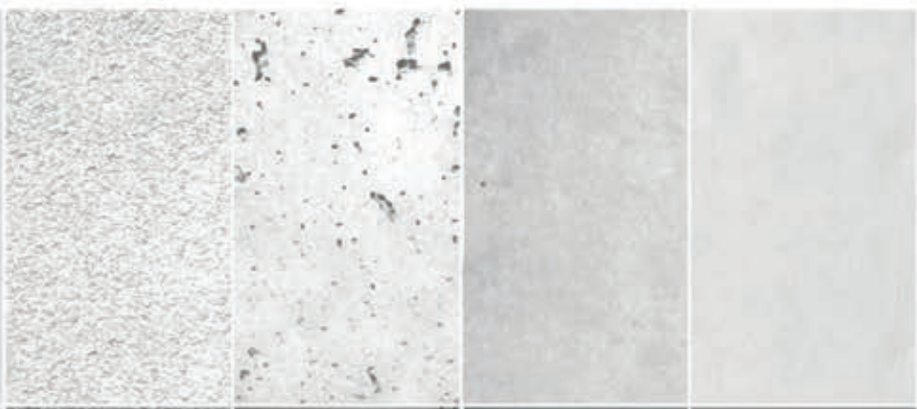


Szlachetne okładziny betonowe

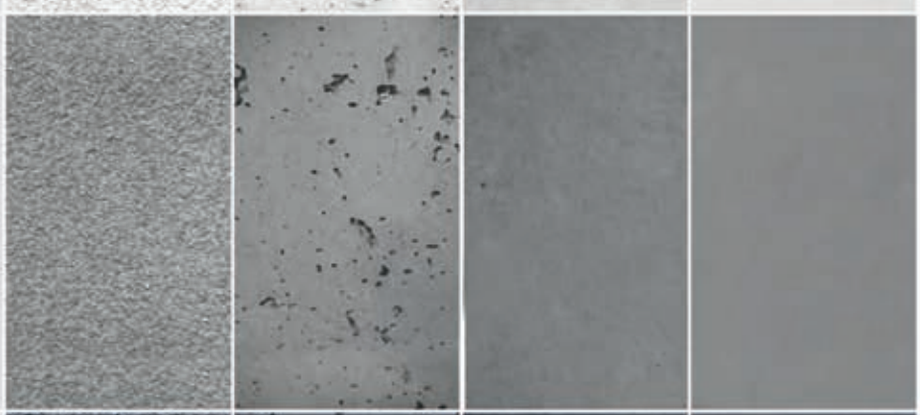
płyty	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	przybliżona waga palety (kg.)
I*	3	100	100	65-85

* PRODUKT NA ZAMÓWIENIE

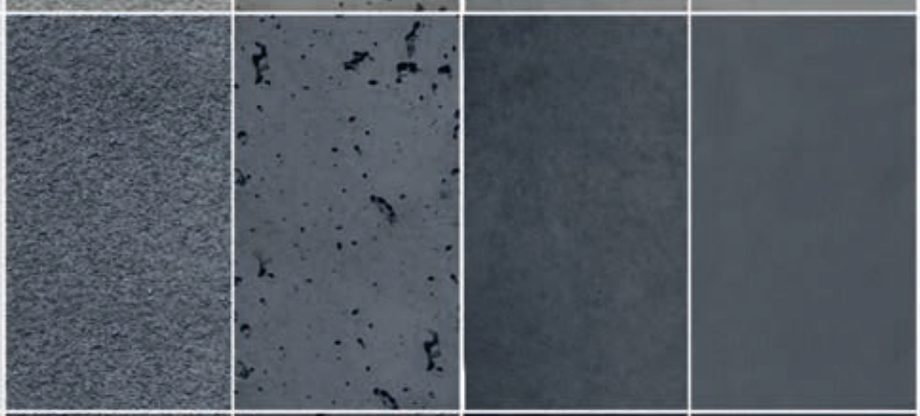
OKŁADZINY BETONOWE
biały



OKŁADZINY BETONOWE
szary



OKŁADZINY BETONOWE
grafit



OKŁADZINY BETONOWE
antracyt





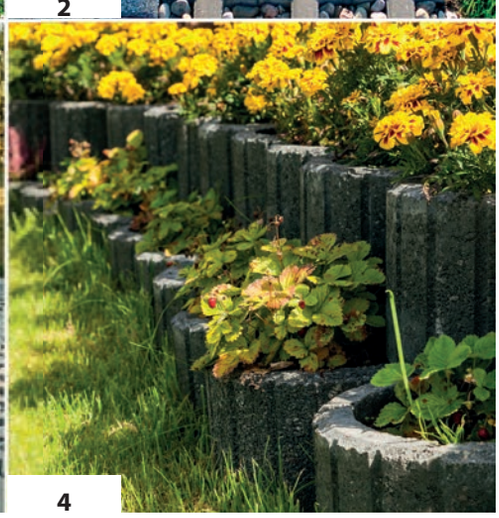
PRODUKTY
EKOLOGICZNE

1. EKOSTRADA
2. PŁYTA AŻUROWA
3. PŁYTA MEBA
4. GAZONY VERDURO, GRANDE I PICCOLO


1


2


3


4

ekostrada
kostka płukana

Ekostrada to wyjątkowa kostka łącząca w sobie cechy kostki tradycyjnej i ekologicznej, przez którą woda, dzięki bocznym zakończeniom przenika do gruntu. Płukana powierzchnia o strukturze drobnych ziarenek nadaje jej szlachetny charakter. Dzięki swojej budowie idealnie nadaje się do tworzenia "zielonych podjazdów" zapewniając odprowadzenie wody do gruntu. Można ją stosować także na parkingach samochodowych do 3,5t, w opaskach domów, ścieżkach ogrodowych, domowych patio, dziedzińcach.

PRODUKT DOSTĘPNY NA ZAMÓWIENIE
NA ZAMÓWIENIE 30 DNI



grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	il. m^2/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
6,5	20	20	25	9,60	1300

EKOSTRADA
jasnoszary



EKOSTRADA
grafit



EKOSTRADA
żółty



EKOSTRADA
brązowy



płyta **ażurowa**

Płyta ażurowa dzięki swej budowie doskonale nadaje się do utwardzania placów parkingowych, podjazdów, skarp i nasypów. Świetnie komponuje się z zielenią każdego ogrodu zapewniając mu estetyczny wygląd. Kwadratowe wewnętrzne przestrzenie po wypełnieniu ich trawą, drobnym kamieniem bądź grysem sprawiają, iż Płyta ażurowa będzie idealnym rozwiązaniem dla tych wszystkich, którzy szukają ekologicznych i trwałych rozwiązań.

grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	il. m^2/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
10	58	47	4	24	880

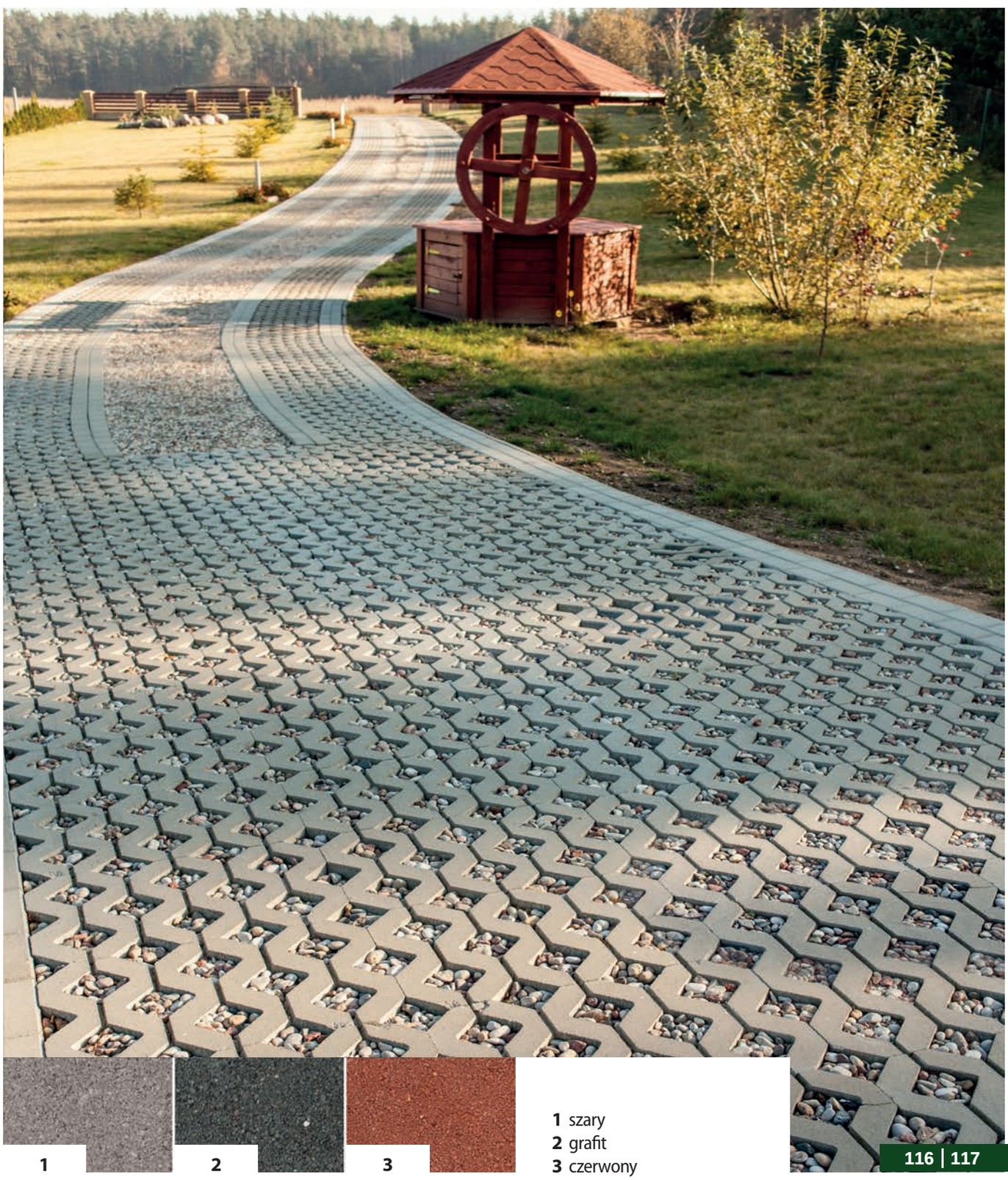


1 szary
2 grafit
3 czerwony

płyta meba

Płyta ażurowa Meba, dzięki swej budowie doskonale nadaje się do utwardzania placów parkingowych, podjazdów, skarp i nasypów. Świetnie komponuje się z zielenią każdego ogrodu, zapewniając mu estetyczny wygląd.

grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
8	60	40	4,17	40	1150
10	60	40	4,17	32	1150



1 2 3

1 szary
2 grafit
3 czerwony

verduro gazony

Gazony to betonowe donice, które świetnie nadają się do tworzenia tzw. kwitnących ścian. Nie posiadają dna, co pozwala przenikać wodom opadowym na niższe poziomy. Gazony są często stosowane przy budowie ogrodzeń, umacnianiu skarp i nasypów. Wykorzystuje się je także jako obudowę konstrukcji murów oporowych. Znajdują też zastosowanie przy tworzeniu tzw. małej architektury wokół domu. Produkowane w dwóch rozmiarach: mini i maxi.

gazony	wysokość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
MINI	12,5	34,5	34,5	36	500
MAXI	20	55	40	16	750

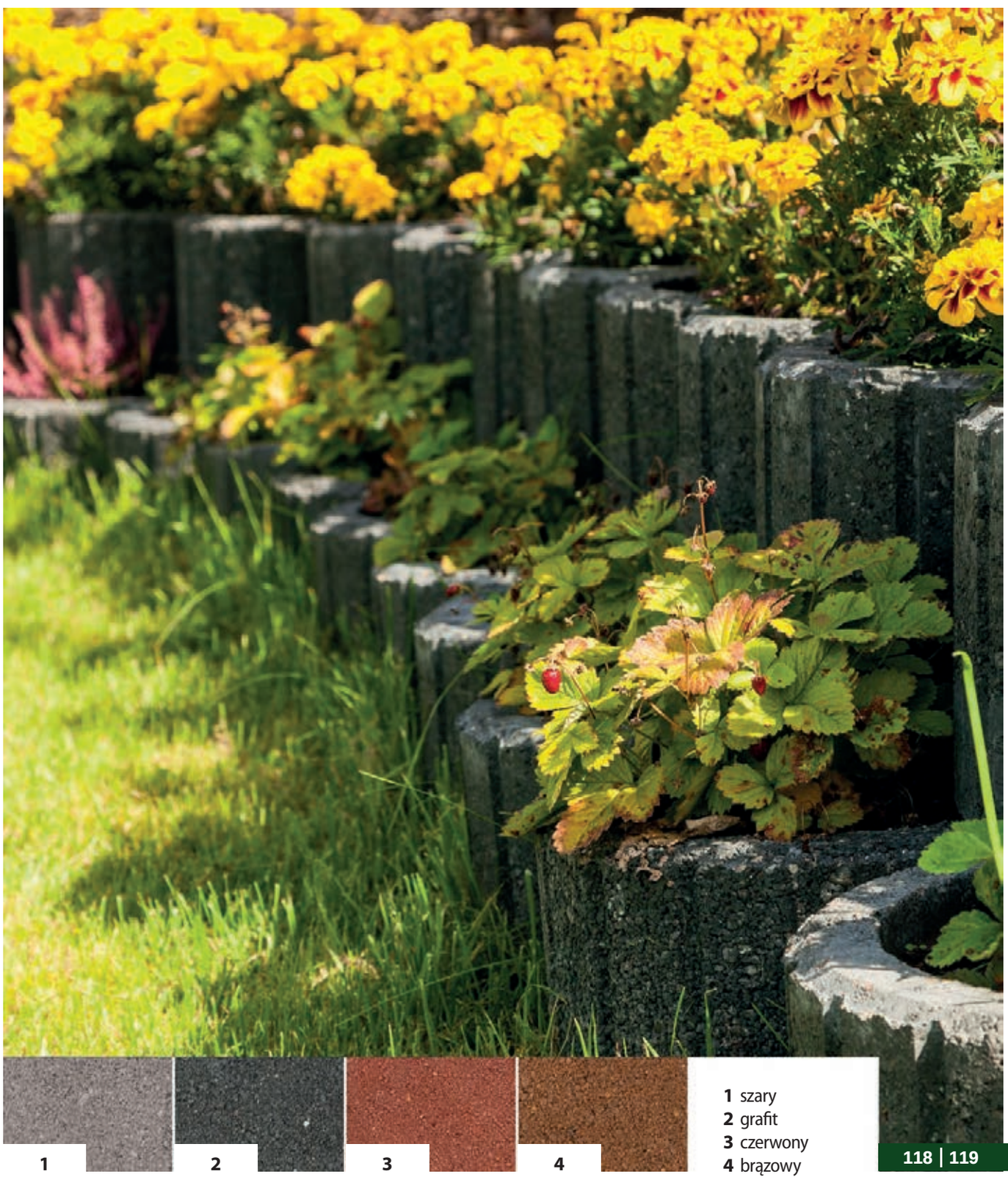


1 szary
2 grafit
3 czerwony
4 brązowy

piccolo/grande
gazony

gazony	wysokość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
PICCOLO	20	35	35/20	36	700
GRANDE	30	50	50/30,4	18	920

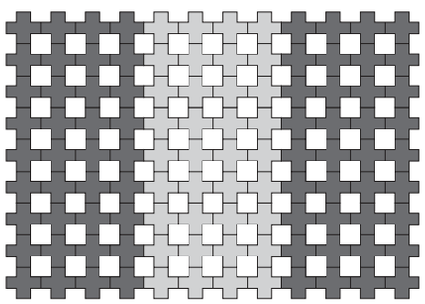
Gazony to betonowe donice w kształcie półksiężyca, które świetnie nadają się do tworzenia tzw. kwitnących ścian. Mogą być także ciekawym elementem architektonicznym, pomagającym zorganizować przestrzeń ogrodu. Nie posiadają dna, co pozwala przenikać na niższe poziomy wodom opadowym. Gazony mogą mieć zastosowanie jako obudowa konstrukcji murów oporowych. Wykorzystuje się je także przy budowie ogrodzeń, umacnianiu skarp i nasypów. Produkowane w dwóch rozmiarach: Piccolo i Grande.

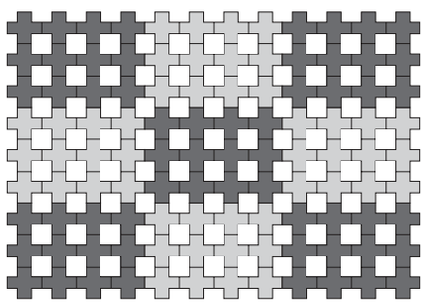


1 szary
2 grafit
3 czerwony
4 brązowy

PRODUKTY EKOLOGICZNE
WZORY UŁOŻEŃ

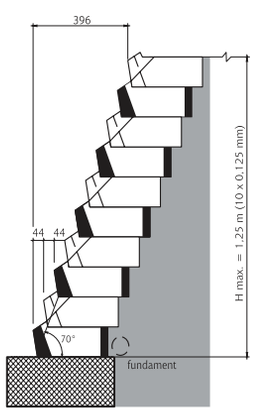
płyta
ażurowa



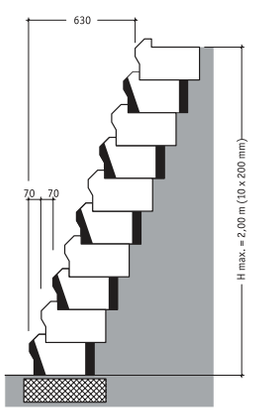


WYTYCZNE USTAWIANIA
GAZONÓW VERDURO

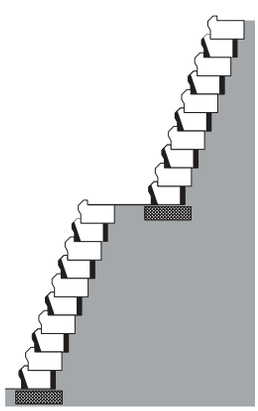
verduro **gazony** **mini**



verduro **gazony** **maxi**



Przesunięcie ściany



Umacnianie skarp z gazonów Verduro należy wykonać z elementów jednego typu. Oparcie stanowi fundament wykonany z betonu klasy B20 (według rysunku). Elementy należy osadzać warstwowo i bezpośrednio wypełniać ziemią. Maksymalna wysokość skarpy wzmacniającej zbudowanej z użyciem gazonów Veduro Mini wynosi 125 cm, natomiast wyższe konstrukcje należy projektować indywidualnie uwzględniając napór mas ziemnych. Istnieje możliwość kilkustopniowego umocnienia skarpy, jednak w tym przypadku zachodzi konieczność przesunięcia skarpy – patrz rysunek. Podczas wznoszenia umocnienia należy na bieżąco kontrolować poziom, prostoliniowość i wielkość łuku układanych elementów oraz pochylenie wykonywanego umocnienia.

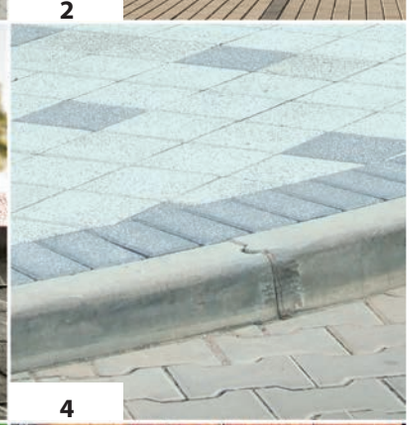
PRODUKTY
PRZEMYSŁOWE

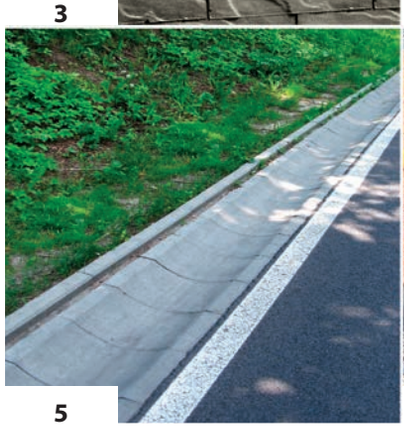
1. BEHATON
2. HOLLAND
3. BLOCZEK BETONOWY
4. KRAWĘŻNIKI
5. KORYTKA CIEKOWE
6. EKOBORD

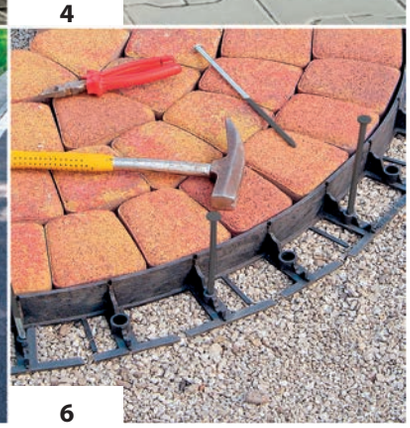

1


2


3


4


5


6

holland

Kostka o klasycznym, prostokątnym kształcie. Stosowana przy tworzeniu wszelkiego rodzaju nawierzchni. Produkowana w dwóch grubościach: 6 i 8 cm. Przeznaczona jest do układania chodników, podjazdów, parkingów i wszelkich placów magazynowych. Dzięki prostej formie, pozwala na tworzenie spokojnych, jednolitych nawierzchni.

kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	il. m^2/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
A	6	20	10	50	9,60	1300
B	8	20	10	50	7,68	1460
BEZ FAZY	6	20	10	50	9,60	1300
BEZ FAZY	8	20	10	50	7,68	1460





KOLORYSTYKA

1 szary
2 grafit
3 czerwony
4 brązowy
5 oliwka
6 żółty

behaton

kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	il. m^2/ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
A	6	19,70	16,20	35	9,70	1280
B	8	19,70	16,20	35	7,76	1420
BEZ FAZY	8	19,70	16,20	35	7,76	1420
C MIKROFAZA	10	19,70	16,20	35	5,16	1200

Behaton jest jedną z najbardziej popularnych kostek brukowych dzięki swej wytrzymałości, trwałości i różnorodności zastosowań. Polecana szczególnie do układania chodników, placów, parkingów a także dużych powierzchni magazynowych. Kostkę Behaton stosuje się wszędzie tam, gdzie nawierzchnie narażone są na duże obciążenia.



KOLORYSTYKA

1 szary
2 grafit
3 czerwony
4 brązowy
5 oliwka
6 żółty

BLOCZEK BETONOWY

Bloczek betonowy przeznaczony jest do wykonywania murów ze spoinami z zapraw zwykłych lub lekkich np. ścian konstrukcyjnych garaży, piwnic, pomieszczeń podziemnych przy całkowitym zabezpieczeniu wyrobu przed penetracją wody i działaniem czynników atmosferycznych. Ozdobna powierzchnia jest na jednej płaszczyźnie bloczka 120mm/380mm.

grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt./ /paleta	waga (kg./szt.)	przybliżona waga palety (kg.)
12	38	24	72	22	1650



krawężniki



Krawężniki i obrzeża są elementami produkowanymi z wysokogatunkowego betonu. Znajdują zastosowanie jako:

- ograniczniki dla chodników i jezdni
- niewielkie mury oporowe i okalające
- obramowanie drzew, tarasów roślinnych i pryzm ogrodowych
- biegi schodkowe

rodzaj		grubość w cm.	długość w cm.	wysokość w cm.	il. szt/mb	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
OBRZEŻA		6	75	20	1,33	42	880
		8	100	30	1	30	1600
OPORNIK		12	100	25	1	18	1260
KRAWĘŻNIK LEKKI	PROSTY	15	100	30	1	15	1480
	NAJAZDOWY	15	100	22	1	15	1120
	SKOŚNY LEWY	15	100	22/30	1	8 4 + 4	1440
	SKOŚNY PRAWY	15	100	22/30	1		
KRAWĘŻNIK ŁUKOWY ZEWNĘTRZNY	R1	15	78	30	1,28	18	1450
	R3	15	78	30	1,28	18	1450
	R5	15	78	30	1,28	18	1450
	R8	15	78	30	1,28	18	1450
KRAWĘŻNIK CIĘŻKI	POŁÓWKA	20	50	30	2	24	1580
	PROSTY	20	100	30	1	12	1580



Krawężniki **skośny L** oraz **skośny P** - pakowane kompletami na palecie (**skośny L** - 4 szt./paletę; **skośny P** - 4 szt./paletę), **R1** tworzy koło o promieniu 1m, **R3** - tworzy koło o promieniu 3 m, **R5** - tworzy koło o promieniu 5m, **R8** - tworzy koło o promieniu 8 m.

KOLORYSTYKA

Kolory: szary, grafit, czerwony, brąz i oliwka dostępne są tylko w przypadku obrzeży gr. 6 cm. Obrzeża gr. 8 cm dostepne są w kolorach: szary, grafit i czerwony. Opornik oraz krawężniki produkowane są tylko w kolorze szarym.

---

korytko ciekowe

Korytka ciekowe, to element uzupełniający ofertę produktów z przeznaczeniem dla drogownictwa. Pozwalają odprowadzić nadmiar wody opadowej z ulic, podjazdów, chodników, ścieżek, placów, parkingów itp.

grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/mb	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
8 do 15	33	60	3	24	1500



korytko ciekowe trójkątne

kostka	grubość w cm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/mb	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
K1	50	50	20	2	16	1500
K2	35	50	20	3	24	1580

Korytka ciekowe trójkątne, to element uzupełniający ofertę produktów z przeznaczeniem dla drogownictwa. Pozwalają odprowadzić nadmiar wody opadowej z ulic, podjazdów, chodników, ścieżek, placów, parkingów itp.



listwa
eko-bord

Uniwersalne obrzeże do oddzielania różnych typów nawierzchni.

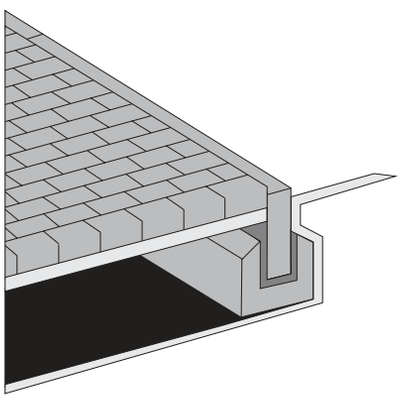
Zastosowanie:
- kostka brukowa,
- płyty chodnikowe,
- kostka granitowa,
- nawierzchnie żwirowe, gruntowe,
- trawniki, krzewy, rabaty,
- architektura ogrodów.

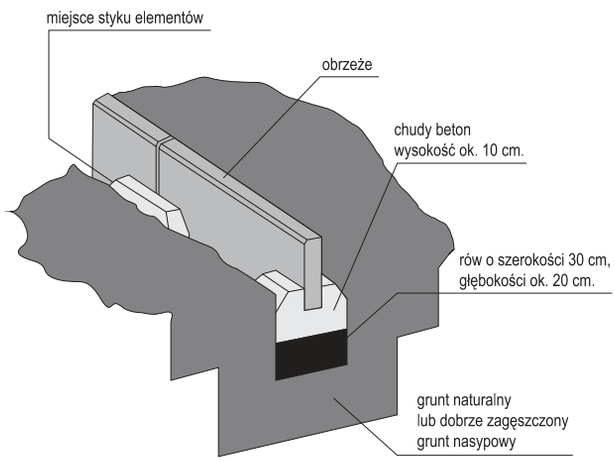
Wysokość kotwy mocującej 24,5 cm.
Całość wykonana z tworzywa sztucznego.

wysokość w cm.	szerokość w cm.	długość w cm.	ilość szt. /mb
4,5	8	100	1



PRODUKTY EKOLOGICZNE WZORY UŁOŻEŃ





Obrzeża należy osadzać tak, aby zapobiec bocznemu rozsuwaniu lub osiadaniu nawierzchni z kostki brukowej lub płyt chodnikowych. Kostki brukowe i płyty mają niewielkie tolerancje wymiarowe, dlatego konieczne jest ułożenie przed osadzeniem obrzeży pojedynczych rzędów kostek lub płyt dla ustalenia odpowiednich odległości między obrzeżami ograniczającymi szerokość nawierzchni.

Sposób wykonania:

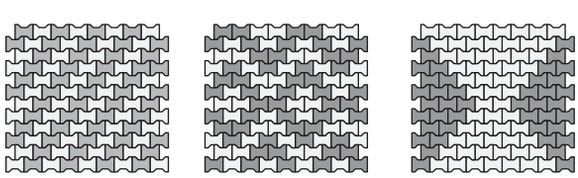
1. **Wykopać 20 cm rów, o szerokości szpadla lub łopaty, który należy wypełnić do połowy betonem o konsystencji wilgotnej ziemi i wyrównać jego powierzchnię.**
2. **Ustawić obrzeża i wyrównać „pod sznur". Gumowym młotkiem wbić (ustawić) obrzeża na wymaganą wysokość, zachowując jednocześnie przewidywany spadek nawierzchni. Miejsca styku elementów dodatkowo obetonować na łącznej długości około 30 cm.**

Uwaga:
Poszczególnych obrzeży nie należy łączyć ze sobą na zaprawę, ponieważ powstają pęknięcia wynikające z termicznej rozszerzalności liniowej elementów. Dodatkowo taki sposób łączenia powoduje powstanie brzydko wyglądających pasków w miejscu ich łączenia.

PRODUKTY PRZEMYSŁOWE WZORY UŁOŻEŃ

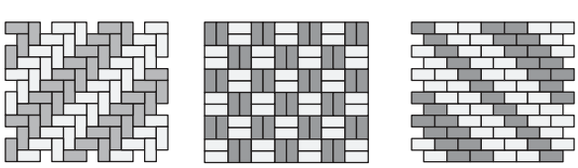
behaton

Zużycie: ok. 35 szt./m^2



holland

Zużycie: ok. 50 szt./m^2

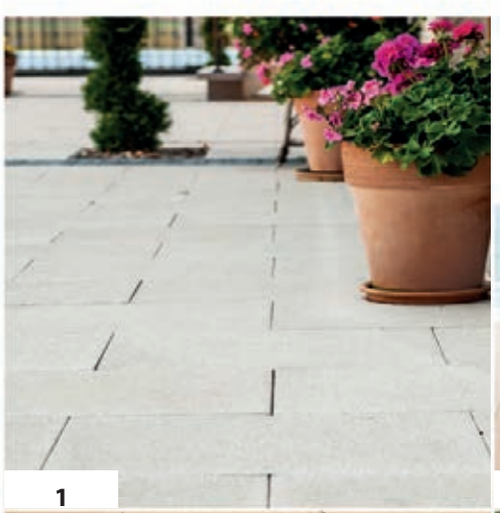




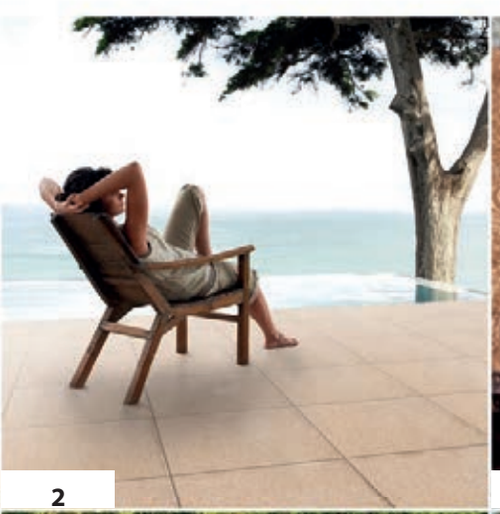
PŁYTY
SYSTEM DEKORACYJNY
MAŁA ARCHITEKTURA

1. ROCK PŁYTY ŚRUTOWANE
2. BLUES PŁYTY CURLINGOWANE
3. PINO SYSTEM DEKORACYJNY
4. PIASKOWIEC WET CAST
5. CORNER MAŁA ARCHITEKTURA
6. PETRA SYSTEM





1



2



3



4



5



6

ROCK
płyty śrutowane

Kolekcja Jesienne Inspiracje to propozycja trzech kolorów płyt śrutowanych w odcieniach brązu, które można łączyć uzyskując ciepłe, harmonijne nawierzchnie. Polecane do budowy tarasów, ścieżek ogrodowych, deptaków, placów miejskich i miejsc użyteczności publicznej.



Jesienne inspiracje

płyty	grubość w mm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	ilość szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
I	38	40	40	6,25	72	1250
II	38	60	40	4,17	48	1250

ROCK JESIENNE INSPIRACJE
jasny beż **4B30**



ROCK JESIENNE INSPIRACJE
beż **4B01**



ROCK JESIENNE INSPIRACJE
brąz **4B02**



ROCK
płyty śrutowane





ROCK
płyty śrutowane

Szlachetne płyty śrutowane Rock zostały wyprodukowane w dwóch odcieniach szarości z domieszką w górnej warstwie granitu lub marmuru co sprawia, że są uniwersalne, ponadczasowe, piękne. Użycie szlachetnych kruszyw nadaje otoczeniom z nich wykonanym elegancji i luksusu. To najwyższej klasy produkt wyglądem przypominający naturalny kamień idealny przy budowie placów, tarasów, miejsc reprezentacyjnych.



Ze szlachetnością po drodze

płyty	grubość w mm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	ilość szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
I	38	40	40	6,25	72	1250
II	38	60	40	4,17	48	1250

ROCK
ZE SZLACHETNOŚCIĄ
PO DRODZE
marmurowy **4BCM1**



ROCK
ZE SZLACHETNOŚCIĄ
PO DRODZE
granitowy **4BCG1**



ROCK
płyty śrutowane

Płyty Rock powstały ze specjalnie wyselekcjowanych gatunków kruszyw dodanych do górnej warstwy, co umożliwiło stworzenie najwyższej klasy produktu wyglądem przypominającego naturalny kamień. Polecane do budowy tarasów, ścieżek ogrodowych, deptaków, zielonych skwerów jak i placów miejskich.



płyty	grubość w mm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	ilość szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
I	38	40	40	6,25	72	1250
II	38	60	40	4,17	48	1250

ROCK

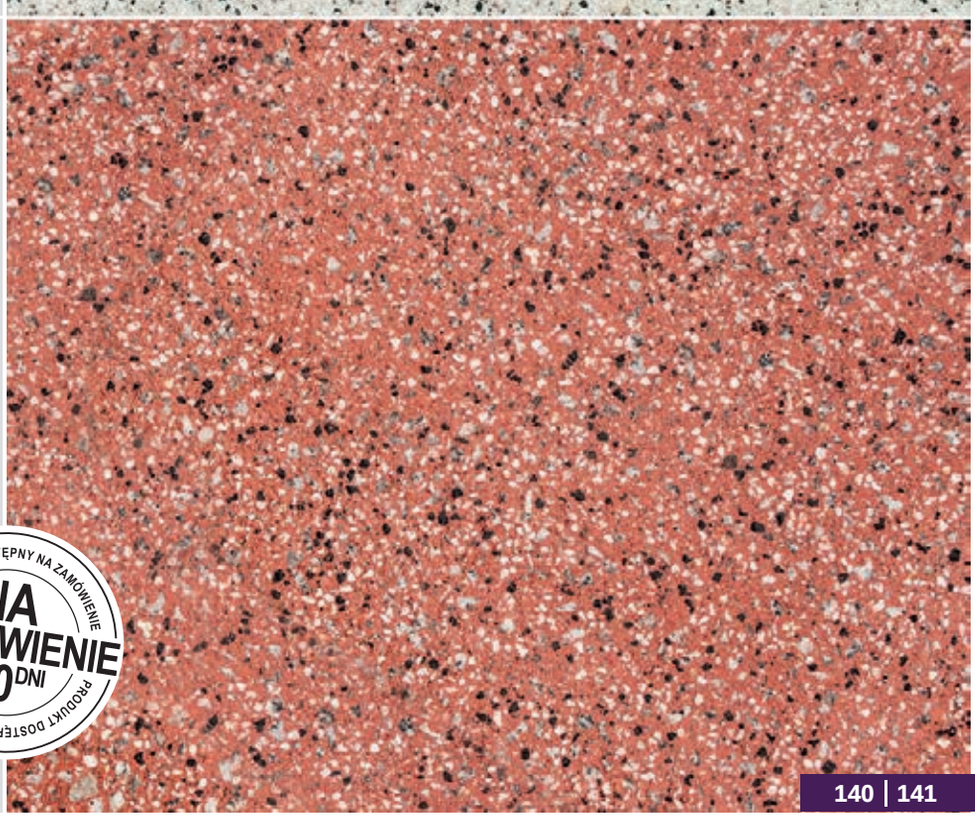
pieprz i sól **4B56**



PRODUKT DOSTĘPNY NA ZAMÓWIENIE
NA ZAMÓWIENIE 30 DNI
PRODUKT DOSTĘPNY NA ZAMÓWIENIE

ROCK

czerwony **4B63**



PRODUKT DOSTĘPNY NA ZAMÓWIENIE
NA ZAMÓWIENIE 30 DNI
PRODUKT DOSTĘPNY NA ZAMÓWIENIE

ROCK
płyty śrutowane

STRUKTURA
PIASKOWCA

Marmur i granit o powierzchni naturalnego przełomu skalnego prezentuje się niezwykle elegancko na tarasach i ścieżkach ogrodowych. Dwie płyty zbudowane ze szlachetnych kruszyw granitowych i marmurowych łączą w sobie wyrafinowany smak klasycznych nawierzchni. Stanowią świetne uzupełnienie kamiennych murków i drewnianych pergoli. Sprawdzają się również jako oprawa przydomowych basenów i ustronnych altan. Szczególnie korzystnie harmonizują z kostkami płukanymi, które lepiej sprawdzą się na podjazdach do garaży.



Ze szlachetnością po drodze

płyty	grubość w mm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	ilość szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
I	38	40	40	6,25	72	1250
II	38	60	40	4,17	48	1250

ROCK
STRUKTURA PIASKOWCA
marmurowy **4BCM1**



ROCK
STRUKTURA PIASKOWCA
granitowy **4BCG1**



ROCK
płyty śrutowane

STRUKTURA
PIASKOWCA





ROCK
płyty śrutowane

STRUKTURA
ŁUPKA

To płyta, która powstała ze specjalnie wyselekcjonowanych kruszyw sprowadzonych z włoskich dolomitów. Posiada strukturę łupka, która dodatkowo została poddana procesowi śrutowania, co pozwoliło odkryć naturalny koloryt szlachetnego kamienia. Swoim kolorem dodaje wdzięku tarasom oraz ścieżkom ogrodowym. Z powodzeniem stosowana na alejkach i skwerach miejskich.



płyty	grubość w mm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	ilość szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
I	38	40	40	6,25	72	1250
II	38	60	40	4,17	48	1250



ROCK
STRUKTURA ŁUPKA
4B05

Blues

PŁYTY CURLINGOWANE

Płyty swój niepowtarzalny charakter zawdzięczają szlachetnym włoskim kruszywom z których zbudowana jest ich górna warstwa. Dzięki specjalnemu procesowi technologicznemu powierzchnia płyt staje się przyjemnie wygładzona. Struktura staje się bardziej spójna a koloryt kamienia bardziej uwydatniony. „Jesienne inspiracje" to zestaw trzech kolorów, które stają się ozdobą przede wszystkim tarasów i ścieżek ogrodowych. Są łatwe w utrzymaniu czystości i antypoślizgowe. Szczególnie korzystnie harmonizują z kostkami gładkimi i postarzanymi w „Kawowych inspiracjach", które lepiej sprawdzą się na podjazdach do garaży.



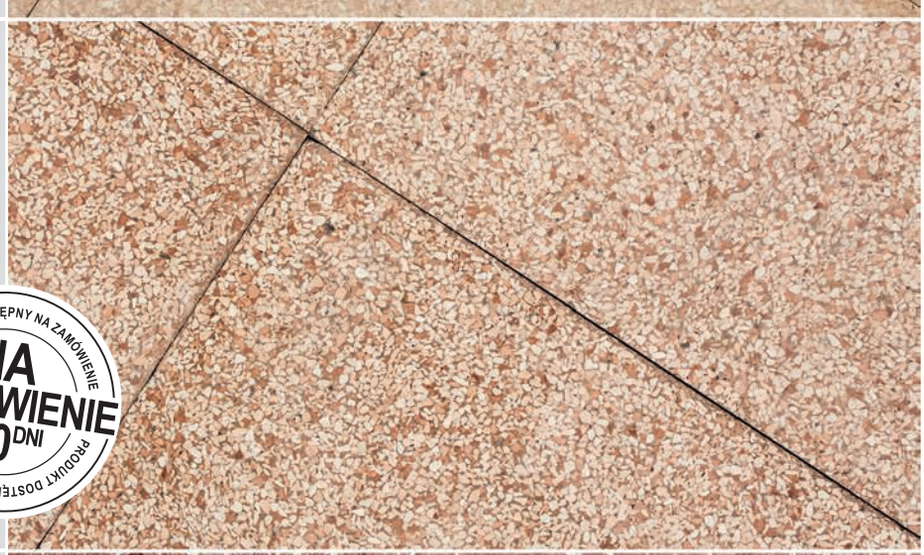
Jesienne inspiracje

płyty	grubość w mm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	ilość szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
I	38	40	40	6,25	72	1250
II	38	60	40	4,17	48	1250

BLUES
JESIENNE INSPIRACJE
jasny beż **4E30**



BLUES
JESIENNE INSPIRACJE
beż **4E01**



BLUES
JESIENNE INSPIRACJE
brąz **4E02**



Blues

PŁYTY CURLINGOWANE

Do złudzenia przypomina granitowe i marmurowe płyty kamienne. Kolor i wygląd powierzchni jest ściśle związany z doborem szlachetnego kruszywa wypełniającego górną warstwę produktu. Dodatkowo proces curlingu wygładza powierzchnię i uwydatnia koloryt kamieni. Wykorzystywana głównie na tarasach i ścieżkach ogrodowych a także w przestrzeni miejskiej na skwerach, placach i pasażach handlowych. Świetnie współgra z elegancką kostką płukaną. Takie zestawienie materiałów wpływa na spójność aranżowanej kompozycji.



Ze szlachetnością po drodze

płyty	grubość w mm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	ilość szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
I	38	40	40	6,25	72	1250
II	38	60	40	4,17	48	1250

BLUES
ZE SZLACHETNOŚCIĄ
PO DRODZE
marmurowy **4ECM1**



BLUES
ZE SZLACHETNOŚCIĄ
PO DRODZE
granitowy **4ECG1**



Blues

PŁYTY CURLINGOWANE

STRUKTURA
ŁUPKA

Nigdy jeszcze płyty tarasowe nie były tak przyjemne w dotyku. Górna warstwa płyt 4E05 o strukturze łupka to wyłącznie szlachetne włoskie kruszywo. Poddane specjalnemu procesowi zyskują wyślizganą powierzchnię przypominającą kamienne uliczki śródziemnomorskich miasteczek. Czarne 4E06 to bazaltowy, szlachetny produkt, który wspaniale harmonizuje zarówno z tradycyjną jak i nowoczesną architekturą . Płyty szczególnie korzystnie wyglądają po deszczu ciesząc nawet najbardziej wyrafinowane oko. Płyty są łatwe w utrzymaniu czystości. Stosowane na przydomowych tarasach, ścieżkach ogrodowych, alejkach, pasażach handlowych i skwerach miejskich, dodają wdzięku i elegancji projektowanej przestrzeni.



płyty	grubość w mm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	ilość szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
I	38	40	40	6,25	72	1250
II	38	60	40	4,17	48	1250



BLUES
STRUKTURA ŁUPKA
4E05



BLUES
STRUKTURA ŁUPKA
4E06

Blues

PŁYTY CURLINGOWANE

STRUKTURA
ŁUPKA



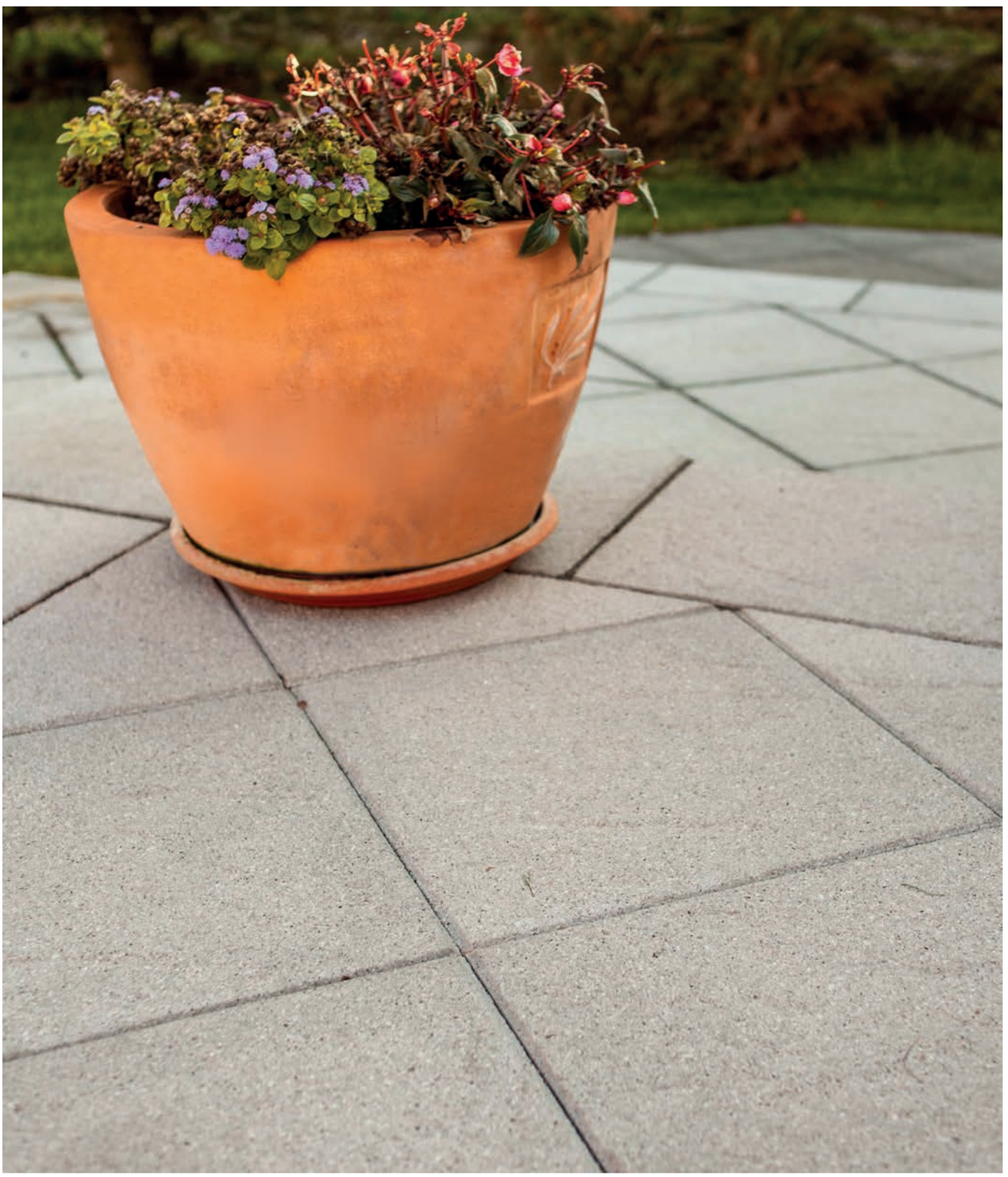


Blues

PŁYTY CURLINGOWANE

STRUKTURA
PIASKOWCA

Dwa rodzaje płyt zbudowane niemalże w całości z marmuru i granitu o strukturze naturalnego przełomu skalnego. Zostały poddane specjalnemu procesowi technologicznemu czego efektem jest spójna, wygładzona powierzchnia naturalnego kamienia, która zachwyca swoim wyrazem. Tarasy i ścieżki ogrodowe z tego materiału stanowią ozdobę gustownych rezydencji i eleganckich domów jednorodzinnych. Płyty są antypoślizgowe i łatwe w utrzymaniu. Szczególnie korzystnie harmonizują z kostkami płukanymi, które lepiej sprawdzą się na podjazdach do garaży.



Ze szlachetnością po drodze

płyty	grubość w mm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	ilość szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
I	38	40	40	6,25	72	1250
II	38	60	40	4,17	48	1250

BLUES
STRUKTURA PIASKOWCA
marmurowy **4ECM1**



BLUES
STRUKTURA PIASKOWCA
granitowy **4ECG1**



Pino

SYSTEM DEKORACYJNY

Pino- to system dekoracyjny do złudzenia imitujący wypracowane drewno sosnowe. Stworzone z myślą o tych, dla których najważniejszy jest taki dobór materiałów aby pozostały w zgodzie z naturalnym krajobrazem. System składa się z trzech długości desek i dwóch rodzajów palisady. Dodatkowo dostępnych jest pięć wielkości donic, które stanowią ciekawą oprawę kwiatów, ozdobnych krzewów i drzewek.

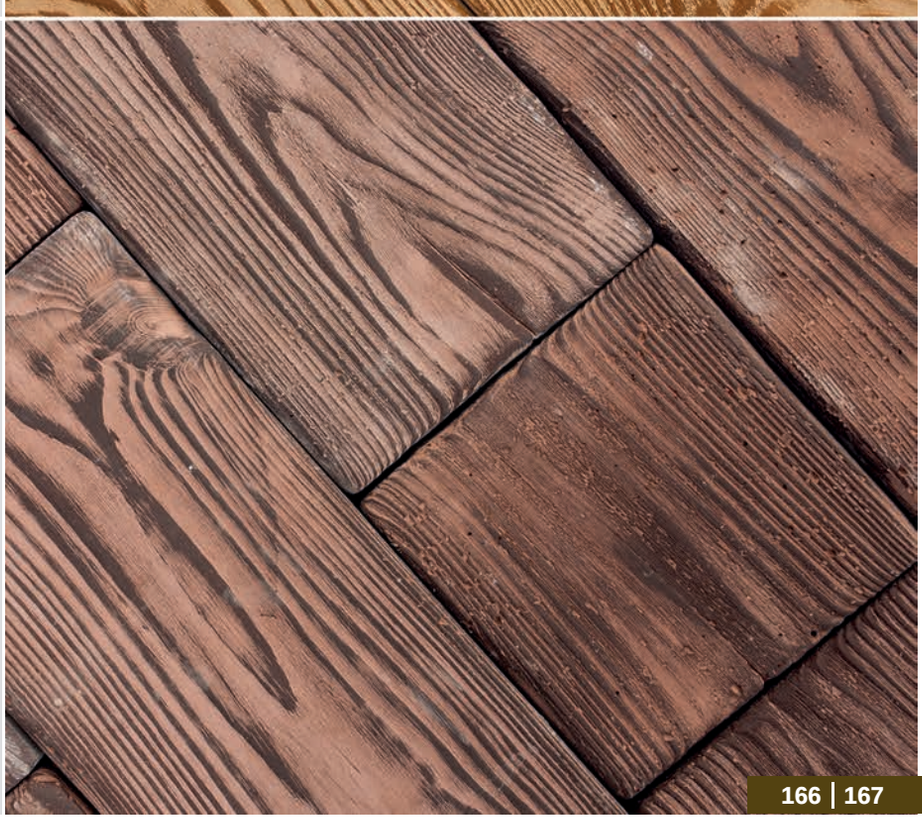
Należy pamiętać aby przed zasypaniem donicy ziemią, osłonić ścianki np. folią kubełkową, tak aby niska temperatura nie rozsadziła doniczki. Wszystkie elementy dostępne są w dwóch kolorach: jasnym i ciemnym. Tarasy i ścieżki ogrodowe zbudowane w systemie Pino współtworzą zjawiskowy klimat. Czas spędzony w takim ogrodzie to prawdziwa przyjemność.



rodzaj	wymiary w mm.	il. szt./ /paleta
deska	mała - 185/185/42	240
	średnia - 370/185/42	108
	duża - 560/185/42	72
pieniek z korą	mały - Ø 260/230/42	150
	duży - Ø 470/410/42	60
palisada	mała - 445/275/42	36
	duża - 110/190/375	63



PINO
SYSTEM DEKORACYJNY
jasny



PINO
SYSTEM DEKORACYJNY
ciemny

SYSTEM DEKORACYJNY

Pino

SYSTEM DEKORACYJNY



PINO - deska mała



Wymiary w mm.
185/185/42
Waga: 3,0 kg.

PINO - deska średnia



Wymiary w mm.
370/185/42
Waga: 5,8 kg.

PINO - deska duża



Wymiary w mm.
560/185/42
Waga: 9,0 kg.

PINO pieniek mały z korą



Wymiary w mm.
Ø 260/230/42
Waga: 4,5 kg.

PINO pieniek duży z korą



Wymiary w mm.
Ø 470/410/42
Waga: 12,2 kg.

PINO palisada mała



Wymiary w mm.
445/275/42
Waga: 8,6 kg.

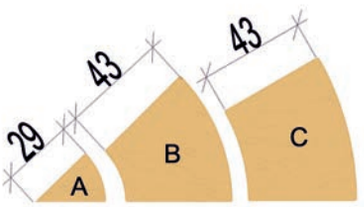
PINO palisada duża



Wymiary w mm.
110/190/375
Waga: 16,8 kg.

piaskowiec
wet cast

Zainspirowani pięknem naturalnego kamienia, stworzyliśmy produkt, który wiernie oddaje charakter piaskowca. Zarówno kolorystyka jak i faktura przypomina wygląd przełomu skalnego. Płyty idealnie łączą się i harmonizują z otoczeniem domu, współtworząc wrażenie naturalności i świeżości. Co ważne przy budowie stopni zarówno kolor jak i struktura piaskowa zachowana jest na bocznych powierzchniach płyt. Oferta stanowi system czterech płyt o różnych wymiarach dodatkowo wzbogacona o trzy elementy stanowiące system koła. Dostępne w kolorach jasnym i ciemnym . Są to dwa odcienie brązowo - pomarańczowej, najczęściej spotykanej kolorystyki piaskowca.





element	grubość w mm.	ilość szt./paleta (1 koło)
A	43	8
B	43	8
C	43	12

Na palecie pakowane całe koło, jest możliwość zakupu pół koła. Średnica koła około 230 cm bez spoin.

płyty	grubość w mm.	długość w cm.	szerokość w cm.	il. szt/m^2	ilość szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg)
I	43	30	30	11	100	850
II	43	30	60	5,5	50	850
III	43	60	60	2,7	36	1200
IV	43	45	45	4,9	50	1000

PIASKOWIEC WET CAST
ciemny

PIASKOWIEC WET CAST
jasny



corner. SYSTEM

Nowa linia produktów System Corner to elementy małej architektury miejskiej w skład której wchodzą ławki, które można składać w różnych konfiguracjach. Produkowana jest w dwóch kolorach grafitowym i jasno szarym. Fakturę zewnętrzną stanowią naturalne surowce w postaci szlachetnych kruszyw, które zostały poddane procesowi śrutowania. Linia produktów charakteryzuje się elegancją i minimalistyczną prostotą. Idealnie sprawdzi się na skwerach, deptakach, ogrodach i parkach oraz w miejscach sakralnych.





rodzaj ławki	szerokość w mm.	długość w mm.	długość siedziska w mm.	wysokość w mm.	ilość szt./ /paleta
z oparciem	560	1900	1700	850	10 kpl.
bez oparcia	400	1900	1700	470	14 kpl.
pełna	565	1900	1700	1060	6 kpl.

CORNER
jasnoszary **4B53**



CORNER
grafit **4B61**



PETRA SYSTEM

OGRODZENIA ŁUPANE

PETRA SYSTEM to produkty dające szerokie możliwości w kształtowaniu przestrzeni prywatnej jak i publicznej. Dzięki odpowiednio dobranej kolorystyce kruszyw i barwników uzyskaliśmy wygląd przypominający łamane bloki skalne. Cały system dzieli się na elementy przewidziane do budowy słupków szerokich, wąskich oraz murków. Dodatkowo w zestawie są daszki wąskie i szerokie oraz kształtka okładzinowa.
Niewątpliwą zaletą systemu jest spójność kolorów i powierzchni z innymi produktami BUSZREM. Wzniesione ogrodzenie będzie pasowało do nawierzchni, a wykorzystując kształtkę okładzinową ozdobimy ścianę fundamentową, wysoki taras, schody czy fasadę budynku. Z pustaków ogrodzeniowych możemy również budować mury i altany śmietnikowe. Taki dobór produktów sprawi ,że posesje będzie idealnie harmonijna i atrakcyjna.



PETRA SYSTEM
karmel
mokka





PETRA SYSTEM
granitowy
melanż wulkaniczny





PETRA SYSTEM
melanż jasny
melanż antracytowy





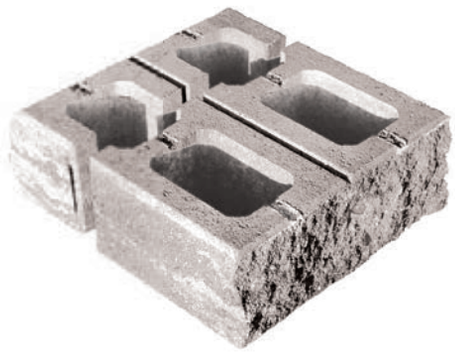
PETRA SYSTEM
OGRODZENIA ŁUPANE



Element 1
słupek szeroki

przybliżona waga/szt. (kg.)	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg.)
29	36	1070

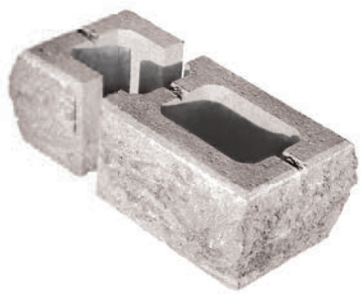
Wymiar w mm
dł./szer./wys.
38/38/14



Element 2
słupek wąski

przybliżona waga/szt. (kg.)	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg.)
14,5	72	1070

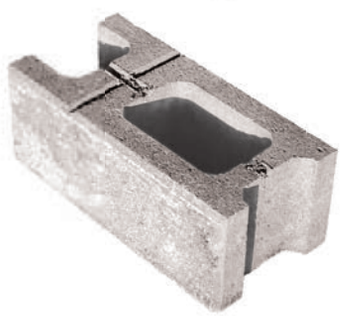
Wymiar w mm
dł./szer./wys.
38/19/14



Element 3
murek

przybliżona waga/szt. (kg.)	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg.)
14,5	72	1070

Wymiar w mm
dł./szer./wys.
38/19/14



Element 4
daszek wąski

przybliżona waga/szt. (kg.)	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg.)	il. szt./ /mb.
4,05	120	520	7,14

Wymiar w mm
dł./szer./wys.
27/6/14



Element 5
płytka okładzinowa

przybliżona waga/szt. (kg.)	il. szt./ /paleta	przybliżona waga palety (kg.)	il. szt./ /mb.
5,65	160	930	18,8

Wymiar w mm
dł./szer./wys.
38/14/4,5

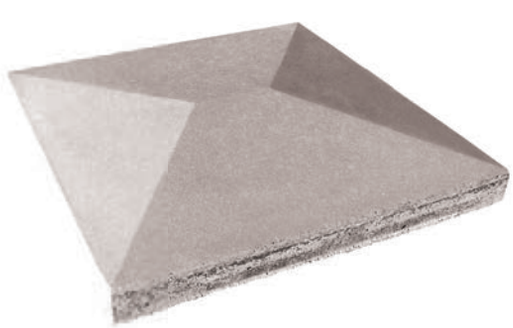


Element 6
daszek szeroki

przybliżona waga/szt. (kg.)
25,65

Pakowany indywidualnie.

Wymiar w mm
dł./szer./wys.
47/47/7



PETRA SYSTEM
OGRODZENIA ŁUPANE

PETRA SYSTEM
karmel



PETRA SYSTEM
mokka



PETRA SYSTEM
granitowy



PETRA SYSTEM
melanż wulkaniczny



PETRA SYSTEM
melanż jasny



PETRA SYSTEM
melanż antracytowy



RADY I PORADY

Powszechnie przyjęte zasady układania kostki brukowej i płyt tarasowych oraz informacje na temat wykwitów i odchyleń barw.

Przed zakupem kostki brukowej należy dobrać jej grubość w zależności od obciążeń oraz natężenia ruchu jakim będzie ona poddana. Płyty betonowe oraz kostki o grubości od 40 do 60 mm układamy w ciągach pieszych np. chodniki, alejki ogrodowe, tarasy itp. Do wykonania podjazdów do posesji konieczne jest zastosowanie elementów brukarskich o minimalnej grubości 60 mm oraz wykonanie prawidłowej podbudowy pod tego rodzaju obciążenie. Jeśli przewidujemy ruch pojazdów cięższych należy zastosować kostkę o grubości 80 mm lub większej pamiętając o właściwym przygotowaniu podłoża. Względy praktyczne przy doborze kostki lub płyt są tak samo istotne jak ich walory estetyczne. Z powyższych powodów warto jest zlecić wykonanie projektu , a samo wykonawstwo powierzyć renomowanej firmie brukarskiej.

Projekt nawierzchni

Przed przystąpieniem do pracy warto przygotować projekt nawierzchni . Dzięki temu możliwe jest wyliczenie rzeczywistego zapotrzebowania na kostkę, z uwzględnieniem nadwyżki na docinki. Warto kupić nieco więcej materiału – - jego nadwyżkę można wykorzystać jako zapas na wykonanie dodatkowych fragmentów nawierzchni lub ewentualnie na wymianę uszkodzonego elementu w przyszłości. Trzeba bowiem pamiętać, że między kostkami tego samego typu mogą występować różnice w odcieniu, co jest całkowicie normalne. Jest to produkt naturalny, więc czasem wystarczy inny odcień wykorzystanego do produkcji piasku lub różne warunki atmosferyczne w okresie „dojrzewania" materiału, by kolory kostek z różnych serii produkcyjnych nieznacznie różnił się od siebie.

Grunt

Przed przystąpieniem do robót brukarskich należy sprawdzić podłoże gruntowe. Wskazane jest przeprowadzenie badań geologicznych zwłaszcza w przypadku występowania ruchu kołowego na projektowanej nawierzchni. Grunt powinien być jednorodny oraz nośny. Ważne jest również jego zabezpieczenie przed nadmiernym zawilgoceniem oraz skutkami przemarzania.

Korytowanie

W gruncie naturalnym należy wykonać docelowe spadki i linie odwadniające nawierzchnię. W tym celu kształtuje się poziomy przebieg chodnika, wytycza się zakręty, krzywe przejściowe i rozjazdy. Potrzebne narzędzia zależą tu od zakresu robót. W przypadku powierzchni niewielkich wystarczy łata i poziomica. Jednak duże powierzchnie wymagają większych maszyn drogowych.

Podbudowa

W zależności od właściwości podłoża gruntowego jak i przewidywanych obciążeń projektowanej nawierzchni wykonuje się podbudowę, która stanowi warstwę konstrukcyjną . Najczęściej są to mieszaniny piasku i żwiru o frakcji kruszyw od 0 do 32 mm w niektórych przypadkach dodatkowo stabilizowane domieszką cementu. Przy intensywniejszych obciążeniach stosuje się podbudowy z chudego betonu lub betonu konstrukcyjnego. Przy profilowaniu podbudowy należy wykonać spadki, które pozwolą nam na odprowadzanie wód opadowych. Warstwę konstrukcyjną zagęszcza się do momentu uzyskania odpowiedniej stabilizacji. Podbudowa powinna być na tyle stabilna, żeby podsypka piaskowa pod kostką brukową nie miała możliwości się w nią zagłębić. Wszelkie nierówności warstwy konstrukcyjnej mają wpływ na grubość podsypki piaskowej, a w konsekwencji na nierówności nawierzchni po jej zagęszczeniu. Niewłaściwy dobór obciążeń, źle wykonana podbudowa mają wpływ na walory estetyczne, jak również są przyczyną nieodwracalnych uszkodzeń ułożonej nawierzchni.

Podbudowa powinna spełniać poniższe wymagania :
- nośność powinna być dostosowana do przenoszenia największych dopuszczalnych obciążeń ruchem, przewidywanych dla projektowanej nawierzchni zgodnie z wymaganiami zawartymi w tabeli poniżej,
- poprawne położenie osi w planie oraz odpowiednio ukształtowana powierzchnia, zapewniają właściwe odwadnianie konstrukcji nawierzchni, zgodnie z dokumentacją projektową,
- podbudowa z każdej strony musi być obramowana krawężnikami, obrzeżami lub dołożoną do innej nawierzchnią, pomiędzy którymi będzie układana warstwa ścieralna z kostki wibroprasowanej.

przeznaczenie nawierzchni	kategoria ruchu/liczba pojazdów porównawczych o nacisku na oś 80 kN/oś/pas/24h	wtórny moduł odkształcenia E2 [MPa]		
		podłoża	warstwy mrozo--ochronnej	podbudowy
chodniki, ścieżki rowerowe i ciągi pieszo-jezdne tylko wyjątkowo wykorzystywane przez samochody dostawcze i samochody oczyszczania.	R0/do 4	-	-	80
ulice osiedlowe, parkingi samochodów osobowych, na których okazjonalnie zatrzymują się samochody ciężarowe oraz rzadko używane przez samochody ciężarowe ulice i place.	R1/od 5-11	45	100	120
ulice osiedlowe, strefy ruchu pieszego z ruchem dostawczym, stale użytkowane parkingi samochodów osobowych z nielicznym udziałem samochodów ciężarowych i autobusów	R2/(12-35)	45	100	120
ulice zbiorcze, strefy ruchu pieszego z ciężkim ruchem dostawczym, parkingi dla samochodów ciężarowych i autobusów oraz drogi przemysłowe	R2/(12-35)	45	120	150

Podsypka

Podsypkę w zależności od rodzaju obciążeń wykonuje się z piasku, piasku zmieszanego z cementem, żwiru lub klińca o frakcji 2-4 mm. Warstwa podsypki ma na ogół grubość od 30 do 50 mm, a jej powierzchnię należy wyrównać np. za pomocą łaty. Wyrównana powierzchnia podsypki powinna pozostać w stanie luźnym, bez zagęszczania.

Układanie kostki i płyt

Przed przystąpieniem do układania nawierzchni należy sprawdzić zgodność asortymentu z zamówieniem. Na wcześniej wykonanej podsypce układamy elementy brukarskie z zachowaniem odstępów (fug) o szerokości 3-5 mm. Odstępniki, które znajdują się na niektórych wzorach kostek lub płyt mają ułatwić prawidłowe ułożenie nawierzchni lecz same w sobie nie zapewniają właściwej szerokości spoiny. Materiał należy układać w sposób uniemożliwiający przesuwanie się poszczególnych rzędów po warstwie podsypki. W celu uniknięcia różnic w odcieniach kolorystycznych należy mieszać asortyment z co najmniej 3 palet produkcyjnych. Ułożoną nawierzchnię należy w spoinach wypełnić piaskiem zasypowym o frakcji 0-2 mm na około 2/3 wysokości asortymentu. Gruboziarnisty piasek może „zawieszać się" i powodować nierównomierne wypełnienie spoin. Prawidłowe zasypanie ma na celu zabezpieczenie przed przesuwaniem się płyt lub kostek, które może doprowadzić do ścinania się krawędzi elementów pod wzajemnym naporem. Przed przystąpieniem do zagęszczania piasek użyty do zasypania spoin należy usunąć z powierzchni materiału.

Zagęszczanie

Płyta zagęszczarki powinna być równa i czysta, zabezpieczona dodatkowo nakładką elastyczną. Nawierzchnia z płyt lub kostek powinna być sucha i oczyszczona z resztek piasku zasypowego. Zagęszczanie należy przeprowadzić w sposób „płynny", tak aby nie doprowadzić do punktowego ubijania asortymentu. Po zagęszczeniu uzupełnić spoiny do pełnej wysokości piaskiem zasypowym. Całkowite wypełnienie spoin zapewnia odpowiednią nośność wykonanej nawierzchni.

Wskazówki

Warunkiem dobrego stanu nawierzchni jest odprowadzenie wód opadowych, dlatego zaleca się nachylenie nawierzchni od 2,5-4,0%. Oś nawierzchni z kostki brukowej nie może być przesunięta w stosunku do osi projektowanej o więcej niż 2 cm. Odchylenia wysokości warstwy ścieralnej od projektowanej rzędnej wysokości nie mogą przekroczyć 2 cm. Powierzchnia kostki powinna być równa, tak aby po przyłożeniu łaty o dł. 4 m w dowolnym kierunku odchyłki nie przekraczały 8 mm. Odchyłki szerokości nie powinny być większe niż 5 cm. Dopuszczalne odchylenie wysokości pomiędzy płaszczyznami sąsiadujących ze sobą elementów (kostek) w warstwie ścieralnej nie powinno przekraczać 2 mm dla elementów o powierzchni gładkiej i 5 mm dla elementów o powierzchni obrobionej, np. przez śrutowanie lub postarzanie. Nawierzchnia koski położona obok urządzeń infrastruktury technicznej (np. studzienki, włazy) powinna wystawać 3-5 mm powyżej tych urządzeń oraz 3-10 mm powyżej korytek ściekowych.

Zasady układania kostek bezfazowych

1. Kostkę bezfazową należy układać stosując bezwzględnie zasadę pozostawiania spoin o szerokości min. 3-5 mm,
2. Obowiązkiem brukarza jest dopilnowanie, aby wymiar fugi był zachowany,
3. Znajdujące się na kostce fabrycznie „odstępniki" dystansowe nie zwalniają z obowiązku zachowania odpowiedniej szerokości fugi, zabezpieczającej krawędzie przed ekstremalnym obciążeniem i w efekcie ścinaniem krawędzi kostek,
4. Zagęszczanie wibratorem powinno być zawsze poprzedzone wypełnieniem szczelin piaskiem do 2/3 wysokości kostki,
5. Do zagęszczania należy używać wyłącznie zagęszczarki z nakładką zabezpieczającą z tworzywa, nałożoną od spodu na płytę roboczą.

Przedstawione powyżej porady mają praktyczne zastosowanie w branży brukarskiej, jednak ze względu na szeroki wachlarz robót z jakimi może spotkać się Wykonawca jak i Inwestor stanowi on wyłącznie materiał poglądowy.

Najczęściej popełniane błędy przy układaniu nawierzchni

- słaba podbudowa,
- źle dobrany rodzaj kostki,
- zbyt ciasne ułożenie kostki,
- za cienka warstwa podsypki pod kostką,
- źle wyprofilowana nawierzchnia (za duże lub za małe spadki),
- układanie kostek bez mieszania z kilku palet jednocześnie,
- zagęszczanie urządzeniami bez nakładki zabezpieczającej z tworzywa.

Wykwity

Na galanterii brukowej mogą pojawić się przebarwienia w postaci białego nalotu. Ich powstawanie nie wynika z błędów produkcyjnych. Wykwity powstają w wyniku naturalnych procesów fizykochemicznych zachodzących w betonie. Bezpośredni wpływ na powstawanie wykwitów ma wodorotlenek wapnia tworzący się podczas hydratacji cementu. Część tego związku wapniowego nie związana trwale z pozostałymi składnikami betonu wydobywa się na zewnątrz pod wpływem odparowania wody, tworząc na powierzchni kostek biały nalot - węglan wapnia. Z biegiem czasu przechodzi on w łatwo rozpuszczalny kwaśny węglan wapniowy. W wyniku tej reakcji oraz opadów deszczy i ścierania się użytkowej nawierzchni wykwity ulegają zmyciu i po pewnym czasie znikają. Proces ten trwa od 1 do 3 lat.

Zgodnie z obowiązującymi Polskimi Normami PN-EN 1339 oraz PN-EN 1338 – Wymagania i metody badań zgodnie z :
punktem 5.4.1 :" .... Ewentualne wykwity nie mają szkodliwego wpływu na właściwości użytkowe …(kostek, płyt)… i nie są uważane za istotne. punktem 5.4.3. – Zabarwienie„.... Różnice w jednolitości zabarwienia …(kostek, płyt)…, które mogą być spowodowane nieuniknionymi zmianami właściwości surowców lub przez zmianę warunków twardnienia, nie są uważane za istotne". Należy podkreślić, że powstawanie wykwitów jest całkowicie niezależne od producenta . Technologiczne wysiłki koncentrują się na ograniczeniu tych efektów.



Odchylenia barwy

Mimo kontroli wszystkich czynników mających wpływ na jakość kolorów i stosowania najwyższej jakości barwników mogą występować niewielkie odchylenia barwy powierzchni elementów. Są one nieuniknione ze względu na naturalne wahania odcieni barw surowców i nie powodują obniżenia jakości wyrobów. Także wiek betonu ma istotny wpływ na zmianę kolorystyki. Wiąże się to z naturalną stabilizacją barwy. Aby uniknąć różnic w odcieniach nawierzchni należy: **układać kostkę z 3 różnych palet .**

IMPREGNAT BUSZREM

Impregnat do kostki brukowej i płyt tarasowych

Impregnat przeznaczony jest zarówno do kostki brukowej, płyt oraz innych powierzchni betonowych. Wnika w pory kapilarne, nie zmieniając przy tym pierwotnej kolorystyki i właściwości antypoślizgowych betonu. Jest odporny na alkalia, umożliwia oddychanie betonu. Produkty zabezpieczone impregnatem stają się zdecydowanie bardziej odporne na zabrudzenia takie jak osad spalinowy, glina, zabrudzenia spożywcze (plamy z atramentu, czerwonego wina, kawy, ketchupu, musztardy, majonezu). Ciecze rozlane na powierzchni zabezpieczonej impregnatem nie wnikają w głąb struktury betonu jeśli odpowiednio szybko zostaną usunięte (w zależności od rodzaju zanieczyszczenia od paru godzin do kilku dni).

Sposób nakładania:

Nanosić na powierzchnię w temperaturze od +5°C do +30°C w warunkach bezdeszczowej pogody. Produkt poddawany impregnacji nie powinien podciągać wody i zanieczyszczeń z podłoża. Impregnowana powierzchnia powinna być sucha, czysta, bez wykwitu oraz innych zanieczyszczeń oraz powłok. Nierozcieńczony produkt należy nakładać równomiernie za pomocą natrysku, pędzla lub wałka. Zużycie zależy od chłonności i wynosi i wynosi 100 - 300 ml/m2. Jeżeli płyty są wypełnione spoiną nieprzepuszczalną należy impregnować po nałożeniu spoiny. Jeżeli w fugach jest piasek lub spoina przepuszczalna, impregnacji należy dokonać przed spoinowaniem.

Przechowywanie:

Produkt chronić przed mrozem, wysokimi temperaturami oraz działaniem promieni słonecznych. Przechowywać w temperaturze 5°C - 25°C.

Informacje dotyczące bezpiecznego posługiwania się produktem:

Nie dopuszczać do kontaktu z oczami. W razie kontaktu z oczami przemyć je natychmiast bieżącą wodą. W przypadku utrzymania się dolegliwości zasięgnąć porady lekarza.



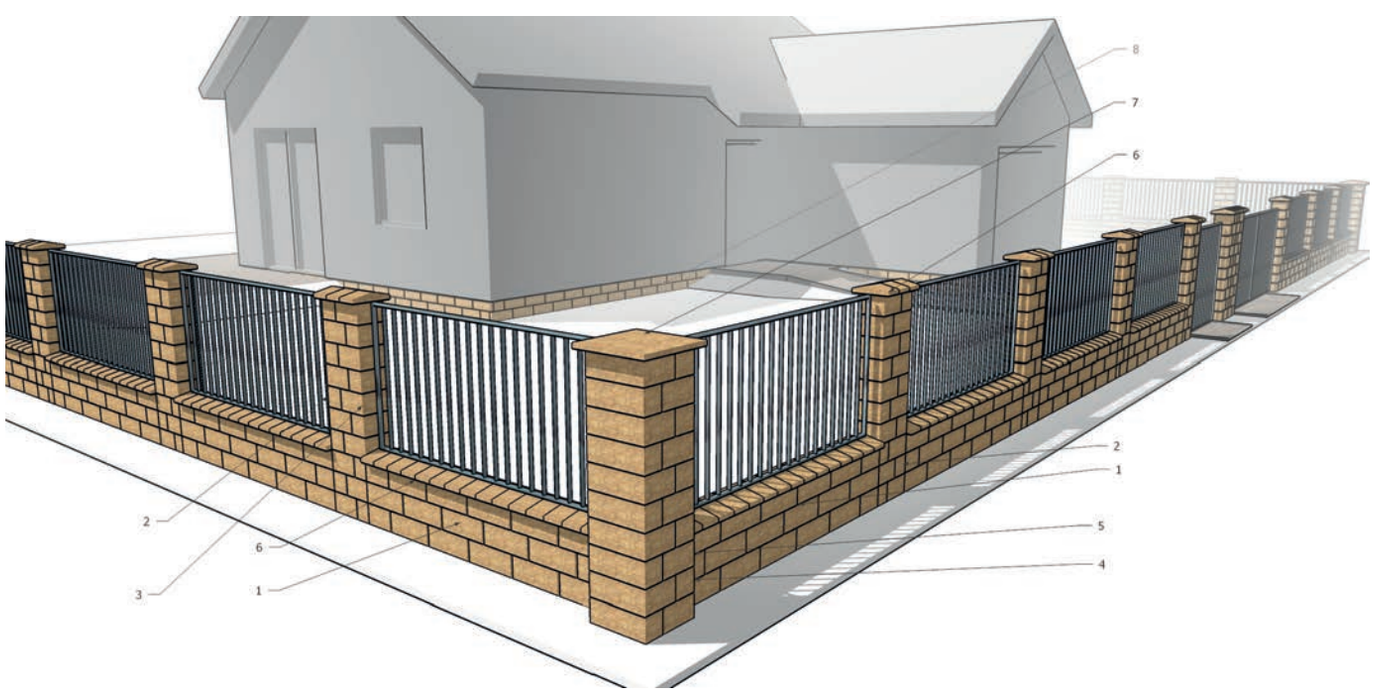
PETRA SYSTEM

Instrukcja montażu

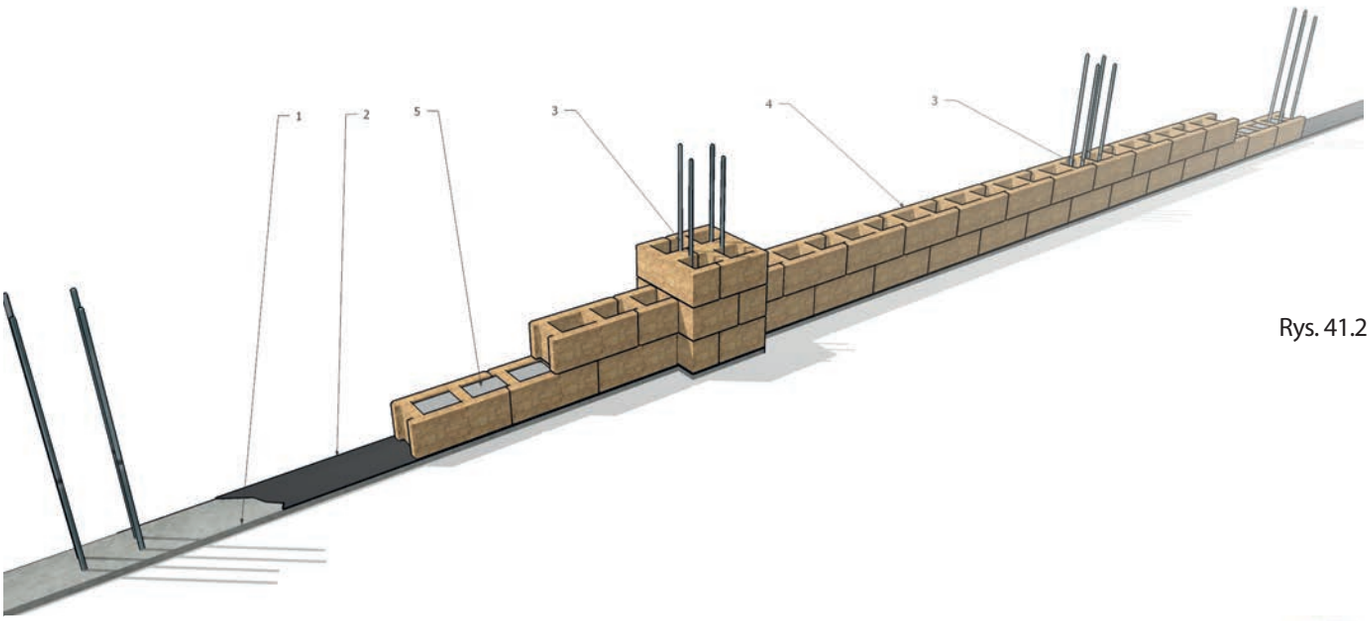
W skład **PETRA SYSTEM** wchodzi osiem elementów: element cokołowy (wymiary 38x19x14cm); dwa elementy na słupek wąski (wymiary 12x19x14cm oraz 26x19x14cm); dwa elementy na słupek szeroki (wymiary 13x38x14cm oraz 25x38x14cm); dwa rodzaje daszków (wąski 27x6x14cm oraz szeroki 47x47x7cm); i wreszcie płytka cokołowa (wymiary 38x14x4,5cm).

Górna powierzchnia fundamentu powinna być starannie wypoziomowana. Murowanie ogrodzenia rozpoczynamy od wykonania na fundamencie izolacji poziomej. Zapobiegnie ona podciąganiu wody z gruntu. We wnętrzu pustaków, które będą słupkami ogrodzenia musi znajdować się zbrojenie. Murować należy wyłącznie warstwowo. Każdy inny sposób wznoszenia może stworzyć sytuację niebezpieczną dla wykonawców i konstrukcji. Po wykonaniu każdej warstwy pustaki należy zalać betonem i zagęścić.

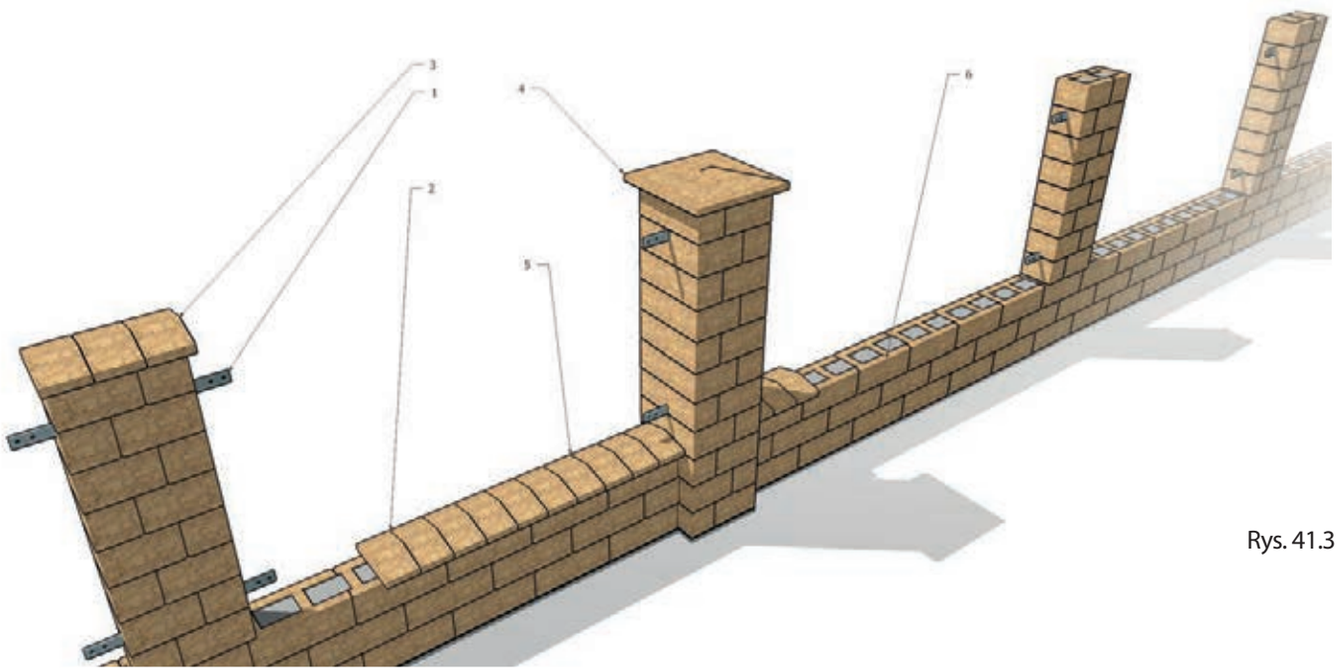
Należy pamiętać o umieszczeniu na słupkach mocowań do paneli ogrodzeniowych zgodnych z zaleceniami ich producenta. Wykonaną podmurówkę zakańczamy stosując daszki dwuspadowe. Podobnie wykańczamy wąskie słupki. Na słupki szerokie stosujemy daszki o wymiarze podstawy 47x47cm. Daszki są elementem najbardziej narażonym na działanie czynników atmosferycznych, stąd też zaleca się ich spoinowanie np. za pomocą bezbarwnego silikonu. Powierzchnię betonowych elementów ogrodzeniowych warto zaimpregnować. Ułatwi to utrzymanie ogrodzenia w czystości i zwiększy jego żywotność, a także ujednolici barwę pustaków.



Rys. 41.1



Rys. 41.2



Rys. 41.3

Opisy do rysunków:

41.1. Elementy systemu

1. Element cokołowy 38x19x14cm
2. Element na słupek wąski 12x19x14cm
3. Element na słupek wąski 26x19x14cm
4. Element na słupek szeroki 13x38x14cm
5. Element na słupek szeroki 25x38x14cm
6. Daszek wąski 27x6x14cm
7. Daszek szeroki 47x47x7cm
8. Płytka cokołowa 38x14x4,5cm

41.2. Na wykonanym uprzednio fundamencie rozpoczynamy murowanie ogrodzenia.

1. Starannie wypoziomowana górna powierzchnia fundamentu (należy o tym pamiętać kończąc pracę przy tym elemencie)
2. Na fundamencie wykonujemy izolację poziomą. Zapobiegnie ona podciąganiu wody z gruntu.
3. Zbrojenie słupków musi znajdować się we wnętrzu pustaków
4. Murować należy wyłącznie warstwowo, każdy inny sposób wznoszenia może stworzyć sytuację niebezpieczną dla wykonawców i konstrukcji.
5. Po wykonaniu każdej warstwy pustaki należy zalać betonem i zagęścić.

41.3.

1. Należy pamiętać o umieszczeniu na słupkach mocowań do paneli ogrodzeniowych zgodnych z zaleceniami ich producenta.
2. Wykonaną podmurówkę zakańczamy stosując daszki dwuspadowe
3. Podobnie wykańczamy wąskie słupki
4. Na słupki szerokie stosujemy daszki o wymiarze podstawy 47x47cm
5. Daszki są elementem najbardziej narażonym na działanie czynników atmosferycznych, stąd też zaleca się ich spoinowanie np. za pomocą bezbarwnego silikonu
6. Powierzchnię betonowych elementów ogrodzeniowych warto zaimpregnować. Ułatwi to utrzymanie ogrodzenia w czystości i zwiększy jego żywotność, a także ujednolici barwę pustaków.

SIEDZIBA FIRMY

BUSZREM S.A.
97-300 PIOTRKÓW TRYBUNALSKI
UL. ŻWIRKI 9
TEL./FAX: **44 647 63 45**
E-MAIL: **buszrem@buszrem.pl**

DZIAŁ MARKETINGU:
TEL.KOM. **664 023 805**
E-MAIL: **marketing@buszrem.pl**

KSIĘGOWOŚĆ:
TEL. **23 696 55 42** do **44**, wew. **153**
LABORATORIUM
TEL. **23 696 55 42** do **43**, wew. **112**

ZAKŁADY PRODUKCYJNE

ZAKŁAD PRODUKCJI KOSTKI BRUKOWEJ
13-214 UZDOWO, GRALEWO
TEL. **23 696 55 42** do **44**
TEL. **23 696 55 45**

DZIAŁ SPRZEDAŻY
TEL. **23 696 55 42** do **44** wew. **120**, **126**

ZAKŁAD PRODUKCJI KOSTKI BRUKOWEJ
87-800 WŁOCŁAWEK,
UL. ZIELNA 43A,
TEL. KOM. **606 740 054**

ZAKŁAD PREFABRYKACJI SOCHACZEW
96-500 SOCHACZEW
UL. INŻYNIERSKA 32
TEL./FAX: **46 863 9872**

FIRMOWE SKŁADY HANDLOWE

SKŁAD FABRYCZNY NR 1
WARSZAWA - REGUŁY
05-816 **MICHAŁOWICE**
AL. JEROZOLIMSKIE 337A
TEL. KOM. **696 488 860**

SKŁAD FABRYCZNY NR 2
05-070 **SULEJÓWEK**
UL. TRAKT BRZESKI 148
TEL. KOM. **600 301 376**

SKŁAD FABRYCZNY NR 3
OLSZTYN
10-454 OLSZTYN
UL. LEONHARDA 5B
TEL. KOM. **600 301 343**
TEL. KOM. **600 301 384**

SKŁAD FABRYCZNY NR 9
OLSZTYN
10-699 OLSZTYN
UL. JAROCKA 21
TEL. KOM. **784 000 913**

SKŁAD FABRYCZNY NR 4
96-317 **GUZÓW**
UL. ŁUBIEŃSKICH 4
TEL. KOM. **600 301 360**

SKŁAD FABRYCZNY NR 5
62-006 **KOBYLNICA K/POZNANIA,**
JANIKOWO,
UL. GNIEŹNIEŃSKA 32
TEL. KOM. **515 400 305**

SKŁAD FABRYCZNY NR 6
RZESZÓW
35-007 KRASNE
KRASNE 16
TEL. KOM. **600 301 373**

SKŁAD FABRYCZNY NR 7
95-082 **DOBROŃ**
UL. WROCŁAWSKA 9C
TEL. **43 650 33 42**
TEL. KOM. **600 301 342**

SKŁAD FABRYCZNY NR 8
GDAŃSK
80-297 MISZEWKO
UL. SŁONECZNA 4
TEL./FAX: **58 728 42 77**
TEL. KOM. **600 301 371**

SKŁAD FABRYCZNY NR 10
87-100 **TORUŃ**
UL. MORWOWA 6
TEL. **56 648 41 34**
FAX: **56 648 06 32**
TEL. KOM. **600 470 608**

SKŁAD FABRYCZNY NR 11
15-620 **BIAŁYSTOK**
UL. ELEWATORSKA 29
TEL. KOM. **600 301 340**

SKŁAD FABRYCZNY NR 12
13-306 **KURZĘTNIK**
UL. LIDZBARSKA 3
TEL. **56 472 74 45**
TEL. KOM. **662 257 958**

SKŁAD FABRYCZNY NR 13
03-044 **WARSZAWA**
UL. PŁOCHOCIŃSKA 123
TEL. **600 301 357**

SKŁAD FABRYCZNY NR 14
14-100 **OSTRÓDA**
UL. PLEBISCYTOWA 3
TEL. KOM. **789 251 668**

SKŁAD FABRYCZNY NR 15
09-410 **ROGOZINO**
UL. PŁOCKA 5
TEL. KOM. **695 745 465**

ZAINTERESOWANYCH WSPÓŁPRACĄ PROSIMY O KONTAKT - **600 301 378**

Aktualny wykaz składów i punktów sprzedaży na stronie: **www.buszrem.pl**

Zapytaj o nasze katalogi:



System SBB,
katalog gotowych projektów.

System SBB,
opis technologii.

System SBB,
zalety budowy.

buszrem S.A.®

www.buszrem.pl

Wydanie: luty 2016

design: d2studio, www.d2studio.com.pl, fotografia: Sławomir Brzozowski, www.slawekbrzozowski.pl